



МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Номера газеты «Вся Тверь» в электронном формате размещены на сайте Тверской городской Думы и администрации Твери

**В Твери почтили память сотрудников органов внутренних дел, погибших при исполнении служебного долга.**

**Н**ОВЫЙ памятный день был учрежден в России в 2011 году. Он отмечается 8 ноября, в канун дня работников органов внутренних дел, бывшего дня милиции.

В Твери торжественная церемония памяти прошла восьмого ноября на площади Мира, возле здания Управления внутренних дел по Тверской области, где установлен памятный знак в честь правоохранителей, погибших в годы Великой Отечествен-



В торжественной церемонии участвовали губернатор Тверской области Игорь Руденя, председатель Законодательного собрания Сергей Голубев, главный федеральный инспектор по Тверской области Игорь Жуков, председатель Тверской городской Думы Евгений Пичуев, начальник областного УВД Владимир Андреев, ветеран органов генерал-майор Владимир Андреев. На коротком митинге были сказаны самые теплые слова в адрес павших товарищей. В завершении собравшиеся возложили к памятнику цветы.

**Марина ШАНДАРОВА, ●  
фото автора**



ной войны и при исполнении служебного долга.

Первая отметка на знаке была сделана в 1941 году, последняя — в нынешнем. А всего в списочный состав Тверского УВД навечно зачислены сто девяносто четыре сотрудника.

Стройные шеренги тверских полицейских, духовой оркестр, родные погибших с красными гвоздиками в руках — жены, матери, дети. Среди них Юлия Овчинникова. Она потеряла мужа Олега в далеком уже 1996-м, он погиб в Чечне вместе со своими товарищами. Без мужа вырастила дочку, перестроила дом, посадила деревья. Помнит...



текст: Ирина ЕЖОВА

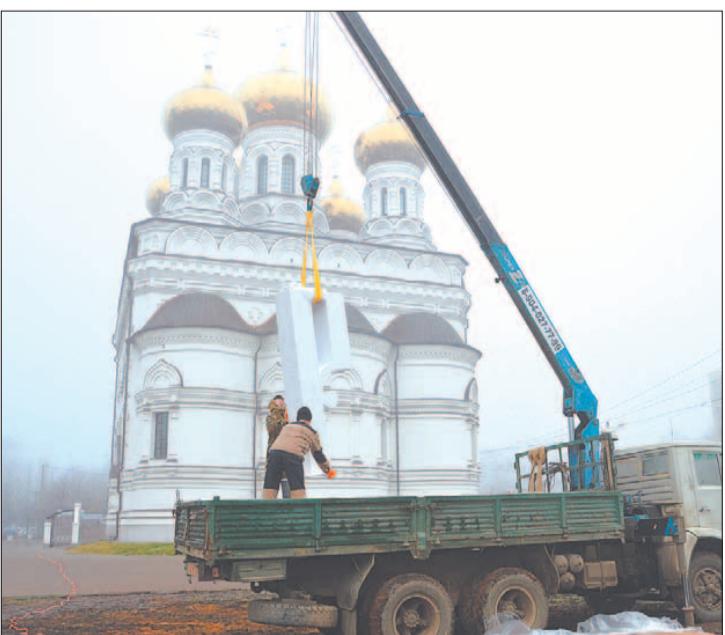
ГОРОДОВОЙ

## Гостей встречаем новым арт-объектом



На Привокзальной площади в Твери установили новый арт-объект. Теперь тверитян и гостей города встречает надпись «Добро пожаловать. Тверь» с изображением герба областного центра.

КОНСТРУКЦИЯ изготовлена из металла. Высота букв в названии города — 2,3 метра, всей конструкции — 3,5 метра. Главной задачей архитекторов, которые работали над дизайном приветственной надписи, было органично вписать новый объект в архитектурное пространство. Именно с учетом этого был выбран стилизованный шрифт. В дальнейшем будет сделана подсветка конструкции, а территорию вокруг неё благоустроят. Эти работы запланированы на следующий год.



**В Твери досрочно сдан еще один объект компании СУ-155. Буквально вчера состоялась торжественная церемония ввода в эксплуатацию дома №27, корпус 2 по улице Хромова. В мероприятии приняли участие губернатор Игорь Руденя, председатель Правления банка «Российский капитал» Михаил Кузовлев и старший вице-президент банка Олег Бетин.**

ДОМ по улице Хромова стал четвертым досрочно сданным объектом СУ-155 в Твери. Ранее планировалось завершить стройку в декабре 2018 года.

«По поручению Президента России Владимира Путина в прошлом году в Тверской области началась работа по исполнению обязательств перед дольщиками компании СУ-155. Из семи недостроенных домов уже сданы в эксплуатацию четыре дома – это 798 квартир из 1 407. Хочу поблагодарить президента и правительство страны за решение о выделении региону средств на завершение строительства домов», – отметил Игорь Руденя.

«Благодаря совместной слаженной работе с Правительством Тверской области нам удалось оперативно решить проблемы с коммуникациями, газо- и теплоснабжением, пересмотреть графики финансирования, и, в конечном итоге, выйти на темпы, которые позволяют сдать все тверские объекты СУ-155 в текущем, 2017 году. Таким образом, Тверь



сская область станет одной из первых среди российских регионов, где будет полностью завершено строительство «проблемных» домов компании СУ-155», – заявил Михаил Кузовлев.

В настоящее время завершается стройка на трех объектах в «Мамулино-3», которые Игорь Руденя, Михаил Кузовлев и Олег Бетин осмотрели в ходе инспекционной поездки. Сдача домов запланирована до конца 2017 года, хотя изначально предполагалось ввести объекты в эксплуатацию в 2018 году. Губернатор Тверской области отметил, что работы на объектах ведутся качественно, с соблюдением необходимых требований.

Глава региона подчеркнул также, что большое внимание уделяется развитию социальной инфраструктуры. Так, в микрорайоне «Юность» строится новая школа-детский сад на 560 мест для учеников и 80 для дошкольников. В следующем году планируется начать в «Радужном» возведение школы на 1 224 места, а также строительство новой дороги по улице Луначарского, которая связывает «Радужный» с другими территориями Заволжья.

Первым завершённым из списка проблемных объектов СУ-

155 в Твери стал дом №29 по улице Оснабрюкская. Собственники квартир получили ключи в ноябре 2016 года. Первый дом, сданный раньше запланированных сроков, в июне текущего года – на улице Луначарского. В сентябре 2017 года получены разрешения на ввод в эксплуатацию еще двух объектов СУ-155: в микрорайонах «Радужный» и «Мамулино-2». Всего на достройку объектов СУ-155 в Твери потребуется более 2 млрд руб. На сегодняшний день в строительство инвестировано 1,84 млрд руб.



## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

**10 ноября –  
День сотрудника  
органов  
внутренних дел**

**Уважаемые сотрудники  
органов внутренних дел!**

ПОЗДРАВЛЯЕМ вас с вашим главным профессиональным праздником!

Служба в органах внутренних дел – это напряженная, но очень нужная людям работа, требующая мужества и отваги, выносливости и хорошей физической подготовки, умения логически мыслить и сопереживать. Именно к вам люди обращаются за помощью в трудную минуту. На сотрудниках органов внутренних дел лежит ответственность за сохранение законности и правопорядка в России, вы предотвращаете и раскрываете преступления, защищаете и охраняете мирных граждан. Вы верны долгу и традициям службы, людей вашей профессии отличают высокие личные качества, стремление прийти на помощь и готовность к подвигу ради тех, кто нуждается в защите. Спасибо вам за ваш нелегкий, опасный, но такой необходимый труд! С праздником вас! Пусть ваша жизнь будет наполнена радостными событиями, а деятельность отмечена признанием и уважением людей!

**Глава города Твери А.Б. КОРЗИН  
Председатель Тверской  
городской Думы Е.Е. ПИЧУЕВ  
Глава администрации города Твери  
А.В. ОГОНЬКОВ**

## текст: Ирина ЕЖОВА

## В ОБЛАСТНОМ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ

# За доступность и качество!

**Ключевым вопросом на прошедшем в минувший вторник заседании Правительства Тверской области стало развитие в регионе сети многофункциональных центров предоставления государственных и муниципальных услуг (МФЦ). С докладом выступил зампред Правительства Тверской области Александр Менщиков.**

**Н**АПОМНИМ, что весной этого года Президент РФ Владимир Путин издал Указ, в соответствии с которым не менее 90% жителей должны иметь доступ к услугам МФЦ. В Твери этот показатель на данный момент выполнен и составляет 91%. В регионе работают 33 филиала и 88 территориальных структурных подразделений учреждения, где оказываются 267 государственных и муниципальных услуг.

Губернатор Игорь Руденя поручил обратить больше внимания на меры по повышению эффективности работы офисов, расширению зоны охвата территории региона услугами МФЦ.

«Доступность и качество предоставления государственных и муниципальных услуг – важный фактор привлекательности территории для населения. Для развития сети многофункциональных центров необходимо обеспечить постоянный анализ обращений, осуществление обратной связи с гражданами», – сказал он.

Около 80% обращений в МФЦ связаны с получением услуг по линии Рос-



реестра и МВД. Это постановка на кадастровый учет объектов недвижимости, регистрация права собственности, получение паспорта гражданина РФ и другое. В связи с большим потоком подобных обращений в МФЦ зачастую возникает проблема очередей, решить которую предлагается путем подачи заявлений в электронной форме. Губернатор Игорь Руденя поручил руководству МФЦ синхронизировать эту работу с муниципалитетами, чтобы повысить качество оказания данных услуг для населения.

Губернатор обсудил с присутствующими на заседании представителями бан-

ковского сектора возможные пути решения вопроса с помощью МФЦ, а также поставил задачу организовать работу всех офисов региона в шестидневном режиме, а также проводить в них дни открытых дверей, чтобы жители могли получить всю необходимую информацию о работе учреждения.

Количество обращений жителей в МФЦ постоянно растёт. Если в 2016 году их было около 954 тысяч, за 9 месяцев 2017 года – уже 1,1 млн. По степени эффективности работы МФЦ в рейтинге Минэкономразвития Тверская область входит в группу субъектов РФ с высокой оценкой.

Прав, прав классик, заметивший, что есть в божьем мире уголки, где все времена – переходные. Это сказано в первую очередь о нашем Отечестве и, думается, о нашем Верхневолжском крае. Ведь автор этого изречения – Салтыков-Щедрин, который был когда-то Тверским вице-губернатором. С тех пор прошло чуть более полутора столетий, но эта мысль актуальна и поныне.

#### «ОГО, КАКИЕ ДОРОГИ!»

Наш регион, наша Тверь регулярно оказывается «в вихре сошедшихся обстоятельств», влекущих ее, по выражению другого классика, в разные стороны. Причем в стороны зачастую не самые привлекательные. Куда мы движемся теперь – вопрос, на мой взгляд, риторический. Особенно, если учесть, что еще недавно Тверская губерния занимала едва ли не последние строчки в рейтингах, проводимых различными медиагентствами. Значит, нам уже было просто некуда двигаться, кроме как в лучшую сторону. Эта мысль уже сама по себе обнадеживает. Но главное – заметно и само это движение. Причем заметно не только для самих жителей Твери, но и ее гостям. Так, например, недавно к нам на ярмарку-фестиваль «Тверский переплет» приезжали литераторы и издатели из Москвы. И во время прогулок по центру города они говорили с некоторым даже недоумением, что дороги-то у нас ничуть не хуже московских. По крайней мере, центральные магистрали. А в ответ на вопрос, откуда в Твери такие хорошие дороги, гости слышали от гидов-тверичан: «Благодаря новому губернатору Игорю Рудене».

Понятно, что строительство и ремонт дорог – это задача, прежде всего, муниципальных властей, и они активно этим занимались и занимаются в последнее время, но понятно и то, что если бы во главе всего региона не стоял теперь человек, имеющий серьезный федеральный вес, то таких качественных дорог в Твери не было бы. А были бы примерно такие же, как и прежде: постоянно ремонтируемые, но от этого не становящиеся лучше.

#### ЯЗЫК ЦИФР

Конечно, хорошие дороги – это замечательно. Но комфортная жизнь людей не от одних только дорог зависит. Многие сферы жизни требуют перемен к лучшему. Как известно, губернатор еще в самом начале своей деятельности в Верхневолжье артикулировал такую задачу: Тверская область должна войти в высшую лигу регионов страны. Теперь многие наблюдатели отмечают, что эта амбициозная задача на-



чала решаться. А главное, к нашему Верхневолжью, что называется, повернулся лицом федеральный центр. Об этом говорят многие факты: Игорь Руденя чаще, чем большинство руководителей других регионов, встречается с президентом страны, в нашей области теперь частые гости ведущие политики, главы крупнейших отечественных корпораций, ключевые министры. Когда такое было? Все это мы наблюдаем впервые.

Область начала активно расплачиваться по прежде накопленным долгам: например, за одно только нынешнее лето на 3 млрд рублей сократились долги коммунальных организаций за газ. В целом же по итогам прошлого года государственный долг Тверской области уменьшился на 1,6 млрд рублей – до 26,4 млрд рублей. По темпу снижения этого показателя регион является одним из лидеров ЦФО. Сокращены и расходы на обслуживание госдолга. А все это значит, что область становится надежным партнером для крупнейших корпораций.

Губернатор поручил правительству разработать новый порядок субсидиарной поддержки инвесторов. Многие крупные компании уже пришли или готовятся прийти в наш регион. Например, «Евродон», «Б. Браун Медикал», «Феликс», а партнерские отношения с областью наладили такие крупные госкорпорации, как «Роснефть», «Ростех», «Автодор», «Россельхозбанк», «Росагролизинг» и другие.

Если же говорить языком цифр, то за девять месяцев этого года в консолидированный бюджет региона поступило 31,5 млрд рублей доходов, что на 4 процента выше, чем за аналогичный период про-

шлого года. Из общей суммы поступлений в бюджет области зачислено 25,4 млрд рублей, в бюджеты муниципальных образований – 6,1 млрд рублей, объем налоговых поступлений в бюджет региона по сравнению с прошлым годом увеличился на 1 млрд рублей, в местные бюджеты – на 173 млн рублей. В консолидированный бюджет РФ с территории региона за 9 месяцев 2017 года поступило 43,2 млрд рублей налоговых доходов. По сравнению с соответствующим периодом прошлого года объем поступлений увеличился на 13 процентов.

#### РЕЙТИНГИ

Острожные говорят, что рейтинги подобны взгляду удава, которым тот завораживает кроликов. Оставим за скобками это суждение (каждый представляет мир таким, каким удобно ему видеть) и взглянем на сам предмет аналитических исследований.

Специалисты федеральных рейтинговых агентств едини в том, что рейтинг нашей области и ее главы постоянно растет. И этот рост начался давно. Так, согласно расчетам Агентства политических и экономических коммуникаций (АПЭК), Игорь Руденя в рейтинге влияния глав субъектов РФ в марте прошлого года находился на 54-м месте (среднее влияние), в мае – на 44-м, а в июле уже на 38-м (группа с сильным влиянием). Специалисты «Дайджест. Индекс» указывают, что в рейтингах наш глава региона прибавлял тогда в месяц по 14–15 баллов.

В этом году портал «Медиалогия» опубликовал медиарейтинг субъектов РФ по

исполнению майских указов президента России Владимира Путина. Тверская область по итогам сентября вошла в ТОП-5 рейтинга сразу в двух категориях: четвертое место по реализации указов в сфере экономики и пятое – в социальной сфере. По мнению аналитиков, высокая оценка по экономике обусловлена успешной инвестиционной политикой руководства региона. А в социальной составляющей – новостями об успешной поддержке местных инициатив, решениями главы региона выделить дополнительные средства из областного бюджета на повышение зарплаты работникам культуры, на стипендии и премии губернатора молодым дарованиям Верхневолжья.

При этом рейтинг самого губернатора в нынешнем сентябре поднялся сразу на восемь позиций: Игорь Руденя занял одиннадцатое место среди глав регионов России в сфере ЖКХ. Так высоко специалисты оценили работу по модернизации и реконструкции коммунальных сетей, вхождение области в отопительный сезон.

Аналитики выделяют два аспекта возрастающего влияния тверского губернатора: внешний и внутренний. Внешний обусловлен тем, что Игорь Руденя имеет серьезную поддержку со стороны главы государства и ряда руководителей федерального уровня. А внутренний аспект заключается в том, что Игорь Руденя выбрал правильные точки роста в Тверской области: эффективность бюджета, дороги, медицина, ЖКХ, создание новых рабочих мест. При этом аналитики подчеркивают, что рейтинг губернатора, по сути, равен рейтингу Тверской области и, соответственно, его положительная рейтинговая динамика отражает перемены, происходящие во всем регионе.

\*\*\*

Вот в таком «вихре сошедшихся обстоятельств» оказалось наше Верхневолжье, включая, разумеется, и его областную столицу Тверь. Надо полагать, что кто-то сочтет малоуместным словосочетание – «вихрь сошедшихся обстоятельств», когда речь идет о таком важном предмете, как развитие региона. Об экономике и социальной сфере у нас принято говорить другими терминами. Но если, как сказал классик, в нашем «уголке» все времена переходные, то почему бы не опробовать и новые определения при описании происходящих событий?

В Твери продолжается реконструкция путепровода на Московском шоссе. По контракту все работы должны быть завершены в декабре следующего года.

В соответствии с проектом работы будут выполнять «под движением». То есть безостановочное движение легкового транспорта сохранится на протяжении всего времени производства ремонта.

Въезд на путепровод запрещен только грузовым автомобилям весом более 10 тонн. Для увелич-

ния пропускной способности моста предусмотрено: усиление опор, замена пролетных строений, переустройство асфальтобетонного покрытия с устройством монолитной плиты перехода, устройство тротуаров, отбойников, ограждений.

В настоящее время выполнены следующие виды работ: установка временных знаков; установка

## Путепровод останется «под движением»



блоков; обрезка кустарника; устройство насыпи на съезде, устройство покрытия на съезде и пешеходной дорожки; устройство городка: укладка щебеночного основания, планировка площадки, устройство городка; фрезерование асфальтобетонного покрытия, устройство щебеночного основания, устройство асфальтобетонного покрытия времен-

ной (объездной) дороги; устройство СИП, установка столбов; установка подригелей моста временных опор (усиление), разборка старого ограждения моста, устройство деревянных лестниц через трубопровод и спуски с откосов, разборка асфальтобетонного покрытия на проезжей части; устройство перекеза через железнодорожные пути.

**За годы реформ и экономических экспериментов сложилось устойчивое мнение, что деятельность муниципальных предприятий в финансовом плане более эффективна, нежели работа частных подрядчиков. Действительно, срыв контрактных обязательств частниками сегодня, увы, не редкость, а вот деятельность МУПов находится под непосредственным контролем органов власти. Как раз о таком контроле в среду, 8 ноября, говорилось на заседании комитета по социальной политике Тверской городской Думы. Депутаты обсуждали отчет Контрольно-счетной палаты Твери по результатам проверки финансово-хозяйственной деятельности МУП «Городской сад» за 2015–2016 годы.**

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУП «Городской сад» отнюдь не мелочь. Достаточно присмотреться к цифрам отчета КСП. Так, доходы предприятия в 2015 году составили 34,6 млн рублей (100% от плана); в 2016 – 33,8 млн рублей (99,8% от плана). Основная доля доходов – услуги аттракционов: 32,9 млн рублей в 2015 г. (95% доходов); 30,5 млн рублей – в 2016 г. (90% доходов). Расходы предприятия в 2015 г. составили 35,03 млн рублей (103% от плана); в 2016 г. – 33,61 млн рублей (100% плана). Расходы на оплату труда: 2015 г. – 14,57 млн рублей (41,6% расходов), 2016 г. – 17,30 млн рублей (51,5% расходов). Среднемесячная зарплата: 2015 г. – 31 955 руб., 2016 г. – 32 964 руб. Для управленческого аппарата – 40 137 руб. в 2015 г. и 43 576 руб. в 2016 г. Для работников основного производства – 26 581 руб. в 2015 г. и 28 187 руб. в 2016 г.



В 2015–2016 годах заключено договоров подряда с физическими лицами на общую сумму 1,3 млн рублей.

По результатам работы КСП проверено 32,3 млн рублей общей валюты баланса за 2015–2016 годы. Выявлено финансовых нарушений на общую сумму 10,82 млн рублей, или 31% от средней валюты баланса за проверяемый период 2015–2016 гг. Проверкой установлено четыре блока нарушений. Первый – нарушения, связанные с реализацией положений Федерального закона №161-ФЗ: отсутствие согласований расходов с собственником предприятия (администрацией города).

Второй – нарушения, связанные с исполнением положений Федерального закона №123-ФЗ, регулирующего закупочную деятельность (на 9 млн руб.). Третий – нарушения законодательства по ведению бухгалтерского учета (452 тыс. руб.). И четвертый – нарушения, связанные с необходимостью согласования с горадминистрацией приема на работу заместителей руководителя.

Доклад представителя КСП произвел сильное впечатление на членов комитета. Депутаты тотчас потребовали представить им директора МУПа Марину Белоцкову, чтобы задать ей несколько вопросов.

Но она, видимо, решила отказаться от приглашения на заседание комитета. Поэтому держать ответ перед депутатами пришлось начальнику городского управления по культуре, спорту и делам молодежи, под чьим кураторством находится Горсад, Марку Соколову. Впрочем, к нему депутаты не стали предъявлять никаких претензий. Соколов, в свою очередь, признал все неприятные стороны проверки КСП и заявил о принятии всех предложений к реализации.

Тем не менее, в итоге депутаты высказали мнение о том, что проект решения Думы по отчету КСП излишне мягок. Депутат Олег Цуканов усмотрел в деятельности МУПа коррупционную составляющую. С ним, по сути, согласилась председатель комитета Ирина Тюрякова. Депутат Елена Гончарова предложила дополнить проект записью о необходимости передать материалы КСП правоохранителям.

Было видно, что депутаты искренне возмущены отчетом КСП. Но их пыл несколько остыла присутствовавшая на заседании комитета начальник правового управления горадминистрации Ирина Вуймина. Она сказала, что рекомендовать руководству КСП направить материалы проверки МУП «Городской сад» в правоохранительные органы – их право, но вот относительно оценок работы органов исполнительной власти им следовало бы воздержаться. Это не депутатская компетенция, да и сроки давности привлечения виноватых к дисциплинарной ответственности уже миновали... ●

## Поздравляем!

Персональные поздравления Президента Российской Федерации в связи с традиционно считающимися юбилейными днями рождения, начиная с 90-летия, в период с 3 ноября 2017 года по 9 ноября 2017 получили девять юбиляров. Среди них ветераны Великой Отечественной войны – труженики тыла, награжденные медалью «За доблестный труд в ВОВ 1941–1945 гг.»; инвалиды Великой Отечественной войны; бывшие несовершеннолетние узники концлагерей.

Вслед за президентом РФ Владимиром Путиным и муниципальными властями редакция газеты «Вся Тверь» сердечно поздравляет ветеранов с юбилеями!

Екатерина Михайловна ПОПОВА (03.11.1922)

Анна Фроловна АРТЕМЬЕВА (04.11.1927)

Мария Ивановна ОРЛОВА (04.11.1927)

Раиса Васильевна КОМАРОВА (05.11.1927)

Нина Ивановна МАСЛОБОЙЩИКОВА (05.11.1927)

Петр Францевич ГУТКОВСКИЙ (06.11.1922)

Евгения Александровна МИРОШНИЧЕНКО (06.11.1927)

Владимир Иванович ПУШКАРЁВ (07.11.1927)

Николай Васильевич КОВАЛЕВ (09.11.1927)

Мы благодарим вас,уважаемые ветераны, за боевые и трудовые подвиги, которые вы совершили ради будущего России, а значит, и нашего будущего тоже.

**Счастья вам, здоровья!  
Низкий вам поклон!**

текст: Вадим ПАВЛОВ

**Вчера, Тверской городской Думе, на совместном заседании комитетов по бюджету и налогам и экономической политике и предпринимательству рассматривали два важнейших для Твери и непосредственно связанных друг с другом вопроса – план социально-экономического развития (СЭР) и бюджет Твери на 2018–2020 годы. Не принять решения по этим документам по-просту нельзя, поэтому обсуждать их будут скрупулезно.**

ДОКЛАД и.о. замглавы администрации Твери Андрея Гаврилина о плане СЭР на указанный период был лаконичен. Он много раз говорил, что данный документ не является нормативно-правовым актом, а потому надобности в нем особой нет. Это лишь тот ориентир, на основании которого встает бюджет. Но, поскольку существование плана СЭР закреплено прежним составом Думы, то департамент экономики его подготовил в соответствии с существующей структурой.

Столь же кратким оказался и доклад главы городского департамента финансов Ольги Слободы. Она рассказала про

основные принципы бюджета грядущего трехлетия.

Лапидарность докладчиков немного смущила депутатов, но в этот раз от них и не требовалось вникать в финансовые перипетии бюджета и положения плана СЭР. Нужно было всего лишь решение о принятии к рассмотрению обоих документов, представленных администрацией Твери. Это уже потом начнется та самая кропотливая депутатская работа – принятие бюджета Твери в первом и втором чтениях. Однако уже на прошедшем заседании предварительные заключения Контрольно-счетной палаты по обоим документам показали, что Думе предстоит решить немало сложных вопросов. Председатель КСП Людмила Желтова согласилась с тем, что план СЭР – штука необязательная, но отметила, что именно этот документ определяет вектор развития муниципального образования. Значит, принимаемый депутатами бюджет Твери должен ему полностью соответствовать. А вот тут и начинаются вопросы. Например, целый ряд расходных обязательств муниципальной власти проистекает из не принятых пока нормативно-правовых актов. Аналогичная история с доходной частью городского бюджета.

Например, до сих пор нет решения депутатов относительно повышения единого налога на вмененный доход и ставки налога на имущество физических лиц. Дебаты миля Желтова согласилась с тем, что план СЭР – штука необязательная, но отметила, что именно этот документ определяет вектор развития муниципального образования. Значит, принимаемый депутатами бюджет Твери должен ему полностью соответствовать. А вот тут и начинаются вопросы. Например, целый ряд расходных обязательств муниципальной власти проистекает из не принятых пока нормативно-правовых актов. Аналогичная история с доходной частью городского бюджета.

Например, до сих пор нет решения депутатов относительно повышения единого налога на вмененный доход и ставки налога на имущество физических лиц. Дебаты миля Желтова согласилась с тем, что план СЭР – штука необязательная, но отметила, что именно этот документ определяет вектор развития муниципального образования. Значит, принимаемый депутатами бюджет Твери должен ему полностью соответствовать. А вот тут и начинаются вопросы. Например, целый ряд расходных обязательств муниципальной власти проистекает из не принятых пока нормативно-правовых актов. Аналогичная история с доходной частью городского бюджета.

РОМАНСЫ О ФИНАСАХ

## В ТГД взялись за бюджет



# Нужно соблюдать баланс...

**К обсуждению пересмотра налоговых ставок пригласили предпринимателей. В администрации Твери считают, что в этом вопросе необходимо максимально точно соблюдать баланс между интересами города и состоянием бизнеса.**

Соответствующий проект нормативного акта, разработанный муниципалитетом, в настоящее время широко обсуждается с бизнес-сообществом. 7 ноября он был вынесен на рассмотрение на заседании Координационного совета по развитию малого и среднего предпринимательства и туризма.

Проект решения предусматривает изменение размера Единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД) – именно по этой системе налогообложения работают многие представители малого бизнеса. Причём коснутся изменения далеко не всех, а только восьми из двадцати видов бизнеса, подпадающих под действие этой системы. Для них планируется скорректировать значения так называемого коэффициента «Кос», учитывающего совокупность особенностей ведения предпринимательской деятельности.

Следует отметить, что ЕНВД является одним из значительных источников пополнения городского бюджета, принося до 15% налоговых доходов городской казны. Однако за последние пять лет поступление платежей по единому налогу снизи-



лось примерно на 16 миллионов рублей. Одной из причин этого стали изменения в налоговом законодательстве, позволившие малому бизнесу выбирать между ЕНВД и упрощённой системой налогообложения. При этом размер самого налога за прошедшие годы практически не менялся, тогда как инфляция за тот же период составила более 50%. Корректировка налоговой нагрузки позволит, по оценкам разработчиков, привлечь в 2018 году в городской бюджет дополнительно до 11,9 миллионов рублей.

Другие немаловажные факторы, подтолкнувшие муниципалитет к решению об изменении налогового коэффициента – меняющаяся конъюнктура рынка и преобразование формата ведения бизнеса во многих сферах. Прежние значения «Кос» утверждались более 10 лет

назад и зачастую носили стимулирующий характер. То есть налоговое бремя для предпринимателей фактически намеренно занижалось, чтобы дать бизнесу время на развитие. Так, к примеру, коэффициент 0,6 для вида деятельности «Реализация товаров с использованием торговых автоматов» был установлен тогда, когда собственно торговых автоматов в городе были единицы. За прошедшие годы вендинговый бизнес развился и расширился в разы, и уже не нуждается в дополнительной стимуляции. Поэтому коэффициент предлагается повысить до значения 0,9.

Ещё одним ориентиром при разработке проекта решения стал уровень аналогичной налоговой нагрузки в соседних регионах Центрального федерального округа. По многим видам деятельности значения коррек-

тирующих коэффициентов в Твери являются самыми или одни из самых низких. Так, к примеру, для наружной рекламы в соседних регионах суммарный коэффициент составляет от 0,12 до 0,75, в Твери же в настоящее время действует ставка 0,08. Проектом предлагается увеличить её до 0,24 – это по-прежнему ниже, чем в ряде регионов, но в целом более соответствует среднему уровню налога.

На 0,2 и 0,1 пункта соответственно предлагается повысить коэффициент для аптек и оптик. Это связано как с ростом числа подобных объектов, свидетельствующем об успешном развитии отрасли, так и с расширением ассортимента продукции. Если раньше в аптеку ходили исключительно за лекарствами и медицинскими принадлежностями, то теперь там можно при-

обрести товары достаточно широкого спектра.

При этом из всех областных центров ЦФО только в Твери предусмотрены налоговые льготы для аптечных пунктов при лечебно-профилактических учреждениях. Значение коэффициента «Кос» для них составляет 0,2, что 2,5 раза ниже значения соответствующего коэффициента для аптек, находящихся вне учреждений здравоохранения. В проекте решения данная льгота сохраняется.

Кроме вышеназванных видов деятельности, предложения по корректировке затрагивают услуги по перевозке пассажиров, ремонту, техническому обслуживанию и мойке автотранспортных средств, передаче в аренду торговых мест и земельных участков под размещение торговых точек.

В ходе заседания члены Координационного совета предметно обсудили подготовленный проект, подробно остановившись на каждом из предлагаемых изменений. По отдельным пунктам было предложено провести дополнительный анализ сфер бизнеса с учётом, в частности, роста расценок по арендной плате и тарифов на услуги естественных монополий.

В целом же предлагаемые корректировки были признаны обоснованными и своевременными. Также членами совета было высказано пожелание, чтобы дополнительно вырученные бюджетом средства хотя бы частично были направлены на поддержку малого и среднего бизнеса в Твери и развитие соответствующей инфраструктуры.

текст: Ирина ЕЖОВА

ОБЩИМИ СИЛАМИ

**На сегодняшний день в Московском районе Твери реализуется девять проектов поддержки местных инициатив (ППМИ), на восемь из них работы завершены.**

В посёлке Химинститута возле дома №20 появилась детская площадка, рядом с домом №33 – благоустроенная дворовая территория, на которой отремонтировали дорогу и заменили бордюры. Ещё два проекта по ремонту дорожного полотна на были реализованы в посёлке Химинститута возле дома №50.

На улице Королёва возле дома №22 отремонтировали дорогу. Жители дома №65 по Октябрьскому проспекту решили уста-

## Инициатива не наказуема!

новить у себя на территории контейнерную площадку и смонтировать систему видеонаблюдения. На улице Склизкова, у дома №112 корпус 2 также установлено видеонаблюдение, а кроме того – новое ограждение и лавочки. Возле дома №69 по улице Можайского в рамках ППМИ установлено ограждение. Также в ближайшее время завершится реализация проекта по



установке площадки для мини-футбола у дома №38, корпус 1 по Бурашевскому шоссе.

В этом году во всех районах Твери реализуют 28 проектов по Программе поддержки местных инициатив. По сравнению с 2016 годом, их число увеличилось

более чем в два раза – в прошлом строительном сезоне таких проектов было 11. Среди них различные виды благоустройства придомовой территории: монтаж систем видеонаблюдения, обустройство парковочного пространства, установка контейнерной площадки, ремонт дороги.

Королёва, 22



**Татьяна Жомова – депутат Тверской городской Думы нового созыва. В Твери ее хорошо знают, как руководителя Дома ребёнка «Теремок». Знают ее и как хорошего специалиста-педиатра. Но мне показалось, что профессиональные качества зачастую не имеют никакого значения для тех, кто, возможно, захочет обратиться за помощью к депутату Жомовой. Им важно знать, к какому человеку они будут обращаться. Поэтому и разговор у нас получился не о каких-то рычагах власти, не о полномочиях и ответственности. Просто о жизни.**

**— Я** РОДИЛАСЬ и выросла на Кавказе в многодетной семье, детство у меня было счастливое, – рассказывает Татьяна Жомова. – Врач на Кавказе во все времена был в почете, и хотя в моей семье врачей не было, мама мечтала о том, чтобы я свою жизнь посвятила медицине. Школу я окончила с серебряной медалью, и родители отправили меня поступать в Калинин. Папа был Почетным работником нефтяной промышленности РФ, имел множество наград и как ответственный работник и партиец, имел всегда свою принципиальную позицию. Только не в родном городе!

**— Принципиальность папы вам передалась?**

— Я умею быть жесткой. Но я умею слушать людей. Если говорить о «Теремке», то от санитарки до моего заместителя – всегда прислушаюсь и учту их мнение. Скорее, я гибкий человек. Про-



войны. Отец к тому времени уже подорвал свое здоровье, осваивая нефтяные месторождения на Севере. Разваливалась страна, экономика, все разваливалось. Когда я учились на третьем курсе ко мне приехали брат и сестра. Но самим родителям ехать сюда было уже сложно. Они привыкли жить на Юге. Там жили и все родственники. Родители переехали в Ростовскую область, к ним же вернулись мои брат с сестрой.

Я же свою жизнь начала обустраивать в Калинине. Проходила интернатуру во 2-й детской больнице. Сдала экзамены и стала врачом-педиатром. В этой

же – это было рядом с моим домом. Имея маленького ребенка, я посчитала это большим преимуществом. Это был 1996 год. В 1999 году меня назначили главврачом такого родного для меня «Теремка». 20 лет пролетели незаметно. Через многое пришлось пройти. Но жизнь точно легкой не была.

**— То есть депутатская работа уже не пугала?**

— Я много лет в «Единой России». Практически с ее основания, где-то с 2002 года. Возглавляю партийную ячейку. Но в этом нет ничего удивительного. Я общественной работой занималась со школьных времен. Член со-

ников – это лакмусовая бумажка всего того, что происходит в обществе и стране.

Наш Дом ребенка был муниципальным. Он был на грани закрытия. По полгода не платили зарплату. Детей нечем было кормить. Доходило до абсурда. Арестовывались пеленки в прачечной.

Единственным выходом на тот момент я видела переход в область. И начались переговоры. Ездила в департамент здравоохранения,

Словом, за эти годы я сумела собрать по крупицам крепкий коллектив. Мои дети уже выросли. В «Теремке» работают еще со школьной скамьи. И их друзья к нам идут работать. Я им объясняла: если вы хотите стать квалифицированными специалистами, должны пройти весь путь с самой первой ступени. Ну и нахлебников в семье быть не должно.

Так вот, коллектив и еще родители наших детишек и стали тем толчком, о котором вы спрашивали.



ранения, нашла людей, которые решили нас поддержать. Переход занял девять месяцев. Сколько пришлось собрать документов, даже сказать сложно. И мы выжили! Но ведь все это время приходилось держать «Теремок» на плаву. Кормить детей. И я стала привлекать к решению проблем своих друзей, искать спонсоров. У нас ведь самые маленькие дети – от рождения и до четырех лет. Им не объяснишь, что в стране сложности.

**— Вы фактически сумели заменить им родителей.**

— Они нас называли мамами. И до сих пор называют. Эти дети, отказники из асоциальных семей, нашли у нас то, что не могли им дать родные мама и папа. Но сегодня тенденция поменялась. Если раньше от детей активно отказывались, то теперь отказников нет. Их всех разобрали. В «Теремке» до 95% детей находит новые семьи. Отбор родителей проводится органами опеки очень тщательно. Кстати, контакта и с родителями, и нашими детишками не теряем. При необходимости консультируем. Все-таки детки наши довольно сложные. При всем при этом переводов в детский дом из «Теремка» практически нет. Случаи крайне редкие и единичные.

ли. Они и поддержали меня, когда встал вопрос об избрании меня депутатом. В общем, подумала и согласилась участвовать в выборах. В итоге стала депутатом.

**— Мне кажется, будучи депутатом, ни с какими новыми проблемами вы не столкнулись. Уверен, что уже в «Теремке» вам приходилось решать вопросы, связанные с ЖКХ, решать какие-то социальные проблемы...**

— Это действительно так. Но я сразу сказала, что депутат – это только связующее звено между гражданами и властью. По взмаху моей руки дорога во дворе не станет новой. Нужна гражданская активность.

**— Это вы о своем дворе?**

— Нет. У нас прекрасный председатель ТСЖ, и все вопросы решает он сам. Более того, он многому меня научил. Как член партии, я, конечно, знала о многих партийных программах, но оказалось, что существует множество других, позволяющих улучшить то, что мы называем комфортной средой. Учиться никогда не поздно. За долгие годы руководства «Теремком» я узнала, в какие двери нужно стучать. Теперь я депутат и все эти двери передо мной открываются. Но без знаний заходить в эти двери – потеря времени.



сто так на своей позиции настаивать не стану. Но решение всегда принимаю самостоятельно и несу ответственность за него.

**— В «Теремок» вы попали сразу по окончании института?**

— Возможно, после окончания института я вернулась бы домой, но судьба решила иначе. Еще до получения диплома я здесь вышла замуж и у меня появилась первая дочь. Наша семья оказалась в очень трудном положении на Кавказе из-за начавшейся там

войны дружины, капитан команды КВН, секретарь комсомольской организации и т.д. Применение своим силам найти хотелось. «Единая Россия» мне оказалась близка по своим принципам и партийной линии. И я в ней не разочаровалась.

А испугать... Я руководжу женским коллективом, в котором больше ста человек. Испугать уже ничего не может. Я пережила с этим коллективом все трудности. Ведь коллектив бюджет-

**Помимо мероприятий патриотического характера в день 100-летия Великого Октября произошло событие вполне практической и в то же время социальной направленности. В помещении поликлиники №2 Городской больницы №7 открыли государственную аптеку. Для тех, кто имеет право получать бесплатные лекарства из списка льготных препаратов, это очень важно.**

ИМЕННО о доступности льготных препаратов говорили участники церемонии открытия аптечного пункта. Так, руководитель ГУП «Фармация» Ирина Кулинич рассказала про то, как вверенное ей предприятие занимается сейчас созданием сети государственных аптек на территории города. Суть в том, чтобы максимально исключить возможность для частных аптек «путать свою шерсть с государственной» и обеспечить гражданам большую доступность к лекарствам, закупаемым за счет областного и федерального бюджетов.

Кроме того, говорила Кулинич, такая форма обеспечения льготными лекарствами пациентов очень удобна. Теперь для одних отпадает необходимость рыскать по



Ирина Кулинич на презентации госаптеки

городу в поисках возможности реализовать льготный рецепт. Для врачей же появляется возможность выписывать их без особой оглядки на возможный дефицит

лекарств из списка жизненно важных лекарственных препаратов. Если нужный препарат закуплен Минздравом, он непременно будет направлен в нужное ме-

сто конкретному пациенту. Удобство такой формы льготного лекарственного обеспечения особо подчеркнул в своем выступлении и депутат Законодательного собрания Тверской области Александр Тягунов. Другой депутат областного ЗС, главврач Областной клинической больницы Сергей Козлов рассказал о том, как в нашем городе, начиная с пресловутых 90-х, развивалось аптечное дело. С одной стороны, оно превратилось в бизнес, с другой, по сути, лишило нуждающихся в соцподдержке государства возможности получать нужные им лекарства. Теперь, говорил он, такое препятствие устранено: государственное предприятие «Фармация» работает на простых людей без оглядки на необходимость получения прибылей. А главный врач городской больницы №7 Евгений Янушевич отметил, как многое поменялось в работе медучреждения благодаря новой политике областного Минздрава в области закупок лекарств и медицинского оборудования... ●

текст: Марина ШАНДАРОВА, фото автора

ДРУЖБА НАРОДОВ

## Пели, танцевали и угостили



**В День народного единства во Дворце культуры «Химволокно» прошел национальный праздник «В единстве наций – дружба народов».**

В ХОЛЛЕ Дворца культуры развернулась праздничная торговля и угощение



Армянский народный ансамбль «Крунк»

блудами национальных кухонь. От ярких костюмов участников праздника и гостей серый ноябрьский день стал по-летнему ярким. В два часа начался праздничный концерт. Зрительный зал был полон от первого до последнего ряда. Зрители благодарно реагировали на представленные номера. А здесь было на что посмотреть. В программе значилось около тридцати но-



Украинский ансамбль «Свитанок»

меров. Прекрасные национальные песни и танцы в исполнении как совсем юных, так и взрослых артистов были приняты на «ура».

На сцене сменялись карельские и украинские песни, эстонские, армянские и че-

ченские танцы. Никого не оставила равнодушным песня «Молодость моя – Белоруссия». А кто не знает украинскую «Червону руту»? Шоу-балет «Амрапали» порадовал индийской экзотикой.

Дружба народов? Да вот она, наяву! ●



Азербайджанский народный ансамбль «Араз»

**Недавно в Москве состоялось одно из важнейших промышленных событий этого года – международная выставка «АгроПродМаш – 2017». На ней свои достижения представили ведущие российские и зарубежные предприятия АПК, машиностроительной и пищевой промышленности. Наш регион представлял Тверской завод пищевого оборудования (ТвЗПО). О том, как прошла выставка и что она принесла тверской промышленности, наш сегодняшний разговор с руководителем ТвЗПО Николаем Пашуевым.**

– МЕЖДУНАРОДНАЯ выставка «АгроПродМаш – 2017» для нас прошла весьма успешно, – рассказывает Николай Юрьевич. – Еще за день до ее открытия нашу готовность проинспектировал замглавы администрации Твери Андрей Гаврилин, а в момент открытия выставки прямо на стенде и.о. министра промышленности Тверской области Алексей Шитов проводил совещание с участниками и инвесторами. Наше предприятие, к сожалению, единственное от области представляло огромный агропромышленный и пищевой комплекс Верхневолжья. Павильон ТвЗПО в процессе работы посетили представители федеральной власти, а также потенциальные покупатели и партнёры. В том числе заметное число переговоров велось с партнерами из стран Евросоюза. Количество заключённых во время выставки контрактов, обеспечило загрузку предприятия на несколько месяцев. Подписаны десятки протоколов переговоров с потенциальными партнёрами. За две недели после выставки законтрактовано вдвое больше заказов, чем обыч-



но. Подписаны стратегически значимые протоколы о долгосрочном сотрудничестве с Европейскими партнёрами. По нашим оценкам, выставка окупилась пятикратно.

– *То есть участие в выставках окупается?*

– Наш завод участвует в выставках уже не первый год, можно констатировать, что рентабельность вложений в выставочную деятельность практически постоянна – от 500%, а контрактация примерно пропорциональна площади и наполнению экспозиции при соответствующем качестве подготовки к мероприятию.

Кроме стандартных показателей, ожидаемых и просчитанных, мы получили и интересный, новый для нас опыт взаимодействия при проведении выставки с федеральными властями. Впервые нам на помощь в проведении выставки пришло Министерство промышленности и торговли РФ, предоставив воз-

можность финансирования части затрат на выставочную деятельность из госбюджета. Кроме того, проведённые встречи с коллегами по бизнесу обозначили новые направления развития, связанные с взаимовыгодным сотрудничеством, в том числе и с

**Т**ВЕРСКОЙ завод пищевого оборудования (ТвЗПО), был создан всего 3 года назад. Это современное машиностроительное предприятие, занимающееся производством оборудования для хлебопечения, ориентированного на замену импорта. Предприятие уже вошло в тройку крупнейших производителей хлебопекарного оборудования России. В то же время на предприятии работает менее 100 человек. В целом динамика в нашей отрасли весьма позитивна. Если в 2013 году 70% хлебопекарного оборудования поступающего на хлебозаводы и пекарни России импортировалось, то в 2017 г. импорт составляет уже менее 45%.

конкурентами из дальнего зарубежья, которые более уважительно и внимательно стали к нам относиться.

– *Как завод оценивают на уровне министерства?*

– Наш павильон посетил исполняющий обязанности министра промышленности и информационных технологий Тверской

области Алексей Шитов. Он высоко оценил уровень подготовки мероприятия. На выставке он провел совещание с руководством завода, его собственниками и инвесторами. В ходе встречи им было высказано намерение проработать вопрос о консолидации усилий областного правительства с предприятиями – производителями продукции в организации совместных выставок под флагом единого бренда региона.

– *Каковы перспективы развития предприятия, что это даст Твери и области?*

– Перспективы развития ТвЗПО связаны с развитием Тверской производственной площадки и импортозамещением. Нами подготовлен и представлен в правительство области и администрацию города проект инвестиционного плана развития до 2020 года. Развитие нашего завода, как и любого тверского предприятия, дает региону загрузку

дарственного бюджета для предприятий, привлеченных к выставочной деятельности в составе региональной команды за счет использования структур областного и городского правительства, обладающими служебными компетенциями во взаимодействии с федеральными органами власти.

Снизят затраты на участие и поднимет рентабельность выставочной деятельности. Что приведет к увеличению количества участников, соответствующему росту продаж, налогов и рабочих мест, укреплению позиций тверских производителей и тверской продукции.

Проведение выставки в масштабе регионального объединения производителей будет и весьма поучительным мероприятием для организации его посещения школьниками и студентами региона, а это поднятие престижа профессии, чего на сегодня нам очень не хватает.

текст: Ирина ЕЖОВА

ФОРУМ

## Бизнес мотает на ус...

**Вчера в Твери стартовали традиционные 18-е Дни малого и среднего бизнеса, организованные администрацией города. Начались они с обучающих семинаров для тверских предпринимателей.**

К 10 ЧАСАМ в Славянском зале библиотеки им. А.М. Горького собрались в основном представители сферы розничной торговли и оказания услуг населению. Первый семинар был посвящён новым нормам законодательства в отрасли и практике их применения. Представитель Межрайонной инспекции федеральной налоговой службы № 10 рассказал об основных требованиях, предъявляемых к использованию контрольно-кассовой техники в рознице. Техническими подробностями эксплуатации кассовых аппаратов поделились представители тверских фирм, занимающихся их установкой и обслуживанием. Кроме того, сотрудники департамента потребительского рынка и рекламы администрации города провели ликбез по вопросам правил



торговли, оформления вывесок и наружной рекламы.

Не меньшего внимания удостоился семинар «Государственная финансовая поддержка малого и среднего бизнеса. Доступные инструменты развития». В

его ходе о возможностях использования предоставляемых регионом и муниципалитетом ресурсов рассказали представители Фонда поддержки кредитования малого и среднего предпринимательства Тверской области и де-

partmenta экономики, инвестиций и промышленной политики администрации города.

Во второй день всех желающих ждёт немало других интересных мероприятий. Так, в 12 часов в библиотеке им. А.М. Горького пройдёт круглый стол, посвящённый развитию женского и социально-ориентированного предпринимательства. В 15 часов в МБУ «Подростковый молодёжный центр» (улица Склизкова, д. 52а) стартует мастер-класс «Базовые правила финансовой грамотности» с участием сотрудников отделения Тверь ГУ Банка России и Управления Роспотребнадзора по Тверской области.

Итоговым мероприятием Дней станет расширенное заседание Координационного совета по развитию малого и среднего предпринимательства и туризма, которое пройдёт в 16 часов в актовом зале библиотеки им. Горького.

Вход на все мероприятия Дней малого и среднего бизнеса свободный, участие бесплатное. С подробной программой Дней малого и среднего бизнеса можно ознакомиться на официальном сайте администрации города Твери.

**Тридцать шесть лет назад, 10 ноября 1981 года в городе Калинине, взорвалась мельница комбината хлебопродуктов.**

ДЕНЬ милиции был испорчен. Когда милиционеры в других городах СССР уже начинали празднование, калининские служители правопорядка мчались на улицу Вокзальную, чтобы встать в оцепление. Пожарные тушили огонь, вытаскивали погибших и пострадавших людей. По официальным данным, погибшими при взрыве считаются десять человек, еще семеро — получившими тяжкие и менее тяжкие телесные повреждения.

Материалы по взрыву мы нашли в музее УВД по Тверской области. На одном из стендов рядом с фотографией с места взрыва размещено следующее сообщение:

«10 ноября 1981 года в 15 часов 28 минут в г. Калинине произошел взрыв с последующим пожаром в здании сортовой мельницы комбината хлебопродуктов. В результате имелись человеческие жертвы.

К прибытию пожарных произошло обрушение 6-этажного здания сортовой мельницы на площади 1120 кв. метров. Площадь пожара составила более 800 кв. метров. Высота пламени составила 30 метров.

Огонь распространился на склад готовой продукции №1, а также

На месте взрыва



на элеватор и обойно-обдирную мельницу по транспортным галерям, расположенным на высоте 12 метров.

Более семи часов вели мужественную борьбу с огнем пожарные Калининского гарнизона пожарной охраны. На тушение пожара было подано 14 мощных стволов. Пожарными спасено 15 человек.

Личный состав пожарной охраны работал слаженно и самоотверженно. Общая стоимость спасенного имущества составила более 250 тысяч рублей.

О взрыве на мелькомбинате много лет назад мне рассказывал заместитель прокурора области Юрий Никитин. Он гово-

# Это случилось на мельнице



Вид на мелькомбинат из окна УМВД на площади Мира

рил, что взрыв на Калининской мельнице не был единственным. В 70-80-е годы XX века по Советскому Союзу прокатилась целая серия подобных взрывов. В середине 1980-х годов, уже после калининской трагедии, по-

Директора комбината Павла Максименкова от уголовной ответственности освободили по амнистии.

Если опустить технические подробности и ссылки на правила и инструкции, то версия

из технологической цепи производственного процесса были исключены машины и оборудование, обеспечивающие очистку зерна от камней и прочих тяжелых примесей, в частности, камнеотборник, освюгоотборник, моечная машина.

Магнитная операция защиты зерна и продуктов его переработки на мельнице осуществлялась с помощью неэффективно работающей магнитной защиты... Попадание крупных металломагнитных частиц может повредить работу машины и привести к искрообразованию.

...Очистка магнитов проводилась нерегулярно.

Эксплуатировалось недостаточно герметизированное оборудование, что повышало запыленность воздуха в помещении мельницы...

Кроме того, вальцевые станки — основное технологическое оборудование мельницы — постоянно эксплуатировалось в технически неисправном состоянии при неполном комплекте приводных ремней, что категорически запрещено правилами пожарной безопасности.

На мельнице также имело место хранение горючих материалов и курение в производственных помещениях.

Таким образом, наличие мучной и зерновой пыли взрывоопасной концентрации, наличие источника воспламенения на 10 ноября 1981 года создали необходимые условия для пылевого взрыва».

Последствия взрыва выглядели жутко. Вид мельницы был будто после нескольких сброшенных тяжелых бомб.

ИЗ ПРИГОВОРА  
МОСКОВСКОГО  
РАЙОННОГО СУДА:

«Суд установил... 10 ноября 1981 года на мельнице трехсортного помола в Калинине... произошел взрыв мучной и зерновой пыли, в результате которого погибли 10 человек, семерым причинены тяжкие и менее тяжкие телесные повреждения, разрушены здания сортовой и обойно-обдирной мельниц, ремонтно-механического цеха, государству нанесен значительный материальный ущерб.

ИЗ ПРИГОВОРА  
МОСКОВСКОГО  
РАЙОННОГО СУДА:

«В размольном отделении мельницы полностью разрушены кирпичные стены с шестого до второго и третьего этажей. Крыша и все монтажные перекрытия подверглись длительному воздействию огня. Металл оплавлен, дерево обуглилось. Часть покрытия отброшена на 40 и 50 метров от здания.

В зерноочистительном отделении полностью разрушены стены и

межэтажные перекрытия до второго этажа.

Полностью разрушено помещение выбойного цеха.

Разрушены крыша и межэтажное перекрытие двухэтажного здания ремонтно-механического цеха.

Повреждены стена и крыша здания склада №2».

ОТ ВЗРЫВА НА МЕЛЬНИЦЕ ПОГИБЛИ ДЕСЯТЬ ЧЕЛОВЕК:

1. ВОРОНОВ Валерий Григорьевич, 40 лет.
2. КАЛАШНИКОВ Михаил Дмитриевич, 71 год.
3. ПРОЩУНИН Иван Александрович, 31 год.
4. МАТЫЦИН Иван Андреевич, 42 года.
5. ПОРОШИН Андрей Сергеевич, 56 лет.
6. ИЩЕНКО Ефим Михайлович, 71 год.
7. УРОЖАЕВ Альберт Викторович, 44 лет.
8. ГОДЯК Анна Макаровна, 71 год.
9. КНЯЗЕВ Василий Григорьевич, 60 лет.
10. ШУМОВСКИЙ Владимир Иванович, 48 лет.

Еще семь человек получили травмы различной степени тяжести. Причиной травм преимущественно стали термические ожоги.

По данным санэпидстанции, запыленность воздуха перед аварией превышала норму в два раза, о чем администрации комбината и управления хлебопродуктов выносились предписания.

Следствие также установило, что при неисправном и даже аварийном состоянии оборудования Калининская мельница работала в режиме аврала, перерабатывая по 430 тонн зерна в сутки, что превышало возможности оборудования.

Штат предприятия был укомплектован в количестве от 40 до 70 процентов.

Любопытная деталь — директор мелькомбината Павел Александрович Максименков, будучи допрошенным в ходе заседания суда в качестве свидетеля, показал, что в день взрыва, 10 ноября 1981 года, около 15 часов он собрал работников мельницы, чтобы представить им нового начальника. Сразу после окончания собрания на мельнице произошел взрыв.

Главный инженер комбината Попов свою вину в зале суда признал. В день аварии он находился в отпуске. Ему дали два года условно и передали на перевоспитание в коллектив комбината хлебопродуктов, где он проработал еще много лет.

Рассказывают, что вскоре после взрыва на мелькомбинат прибыл тогдашний первый секретарь обкома КПСС Павел Леонов и дал задание построить новый комбинат. Его построили. Так что наследники мельницы трехсортного помола и мельницы Коняева (ее основателя) к концу 1980-х годов получили отличное наследство. В 90-е годы мелькомбинат был акционирован и стал частной собственностью группы акционеров.

## Понедельник 13 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 «Модный приговор». 12.00 Новости. 12.15 «Время покажет». (16+). 15.00 Новости. 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское». (16+). 17.00 «Время покажет». (16+). 18.00 Вечерние новости. 18.45 «На самом деле». (16+). 19.50 «Пусть говорят». (16+). 21.00 «Время». 21.35 Т/с «Крылья империи». (16+). 23.40 «Вечерний Ургант». (16+). 00.00 «Познер». (16+). 01.00 Ночные новости. 01.15 «Время покажет». (16+). 02.15 Комедия «Дружинники». (16+). 03.00 Новости. 03.05 Комедия «Дружинники». (16+). 04.20 «Контрольная закупка».

## РОССИЯ 1

05.00 «Утро России». (12+). 09.00 «Вести». (12+). 09.15 «Утро России». (12+). 09.55 «О самом главном». (12+). 11.00 «Вести». (12+). 11.40 «Вести». Местное время. (12+). 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+). 13.00 «60 минут». (12+). 14.00 «Вести». (12+). 14.40 «Вести». Местное время. (12+). 14.55 Т/с «Морозова». (12+). 17.00 «Вести». (12+). 17.40 «Вести». Местное время. (12+). 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+). 19.00 «60 минут». (12+). 20.00 «Вести». (12+). 20.45 «Вести». Местное время. (12+). 21.00 Т/с «Доктор Рихтер». (16+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+). 01.45 Т/с «Поцелуйте невесту!» (12+). 03.45 Т/с «Фамильные ценности». (12+).

## СТС

06.00 М/с «Смешарики». 06.20 М/с «Приключения Кота в сапогах». 07.10 Анимация. фильм «Где дракон?» (Гонконг - Китай). 09.00 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 10.00 Комедия «Джунгли». 11.35 Успех. (16+). 13.30 Т/с «Восьмидесятые». (12+). 15.00 Т/с «Отель «Элеон». (16+). 18.00 Т/с «Воронины». (16+). 19.00 Т/с «Воронины». (16+). 20.00 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+). 21.00 Триллер «Глубоководный горизонт». (Гонконг - США). (16+). 23.00 Уральские пельмени. Любимое. (16+). 23.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. (18+). 00.30 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 01.00 Т/с «Темный мир: Равновесие». (16+). 02.00 Комедия «Законы привлекательности». (Германия - Великобритания - Ирландия). (16+). 03.45 Анимация. фильм «Замбезия». (ЮАР). 05.15 Т/с «Осторожно: дети!» (16+). 05.45 Музыка на СТС. (16+).

## НТВ

05.00 Т/с «Адвокат». (16+). 06.00 «Сегодня». 06.05 Т/с «Адвокат». (16+). 07.00 «Деловое утро НТВ». (12+). 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 11.20 Т/с «Подозреваются все». (16+). 12.00 Т/с «Свидетели». (16+).

13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 14.00 «Место встречи». 16.00 «Сегодня». 16.30 «Место встречи». 17.00 «Специальный выпуск с Вадимом Токмаковым». (16+). 18.00 Т/с «Лиццы разбитых фонарей». (16+). 19.00 «Сегодня». 19.40 Т/с «Паутина». (16+). 23.45 «Итоги дня». 00.15 «Поздняков». (16+). 00.25 Т/с «Агентство скрытых камер». (16+). 01.05 «Место встречи». (16+). 03.00 «Малая Земля». (16+). 04.00 Т/с «Версия». (16+).

## РОССИЯ К

06.30 Новости культуры. 06.35 «Правила жизни». 07.00 Новости культуры. 07.05 Легенды мирового кино. Ю. Белов. 07.30 Новости культуры. 07.35 Путешествия натуралиста. 08.00 Новости культуры. 08.05 «Правила жизни». 08.35 X/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 09.25 Д/ф «Итальянское счастье». 09.50 Д/ф «О Генри». (Украина). 10.00 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.10 ХХ век. «Человек и закон. Талгат Нигматулин». 12.05 Черные дыры. Белые пятна. 12.50 «Белая студия». 13.30 Д/ф «Одна шпионка и две бомбы». (Франция). 14.30 Библейский сюжет. 15.00 Новости культуры. 15.10 Концерт в Буэнос-Айресе. 16.15 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки». 16.40 «Агора». 17.45 Больше, чем любовь. В. Шукшин и Л. Федосеева-Шукшина. 18.30 «Наблюдатель». 19.30 Новости культуры. 19.45 Главная роль. 20.05 Кто мы? «1917: Переворот? Революция? Смута?» 20.30 «Правила жизни». 20.55 «Спокойной ночи, малыш!». 21.10 Д/с «Неистовые модернисты». «Чародей с Монпарнаса. 1920-1930 гг.» (16+). 22.10 «Сати. Нескучная классика...» с А. Шифром. 22.50 X/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 23.40 Д/ф «Киото. Форма и пустота». (Германия). 00.00 Новости культуры. 00.15 «Магистр игры». «Пещерный Пикассо». 00.45 ХХ век. «Человек и закон. Талгат Нигматулин». 01.35 Цвет времени. Василий Пантелейонов. «Московский дворик». 01.40 Даниэль Баренбойм в Буэнос-Айресе. 02.45 Д/ф «Роберт Фолкон Скотт». (Украина).

## ТВЦ

06.00 «Настроение». 08.00 Детектив «Сумка инкассатора». (12+). 09.50 X/ф «Уснувший пассажир». (12+). 11.30 «События». 11.50 «Постскриптум». (16+). 12.55 «В центре событий». (16+). 13.55 «Городское собрание». (12+). 14.30 «События». 14.50 «Город новостей». 15.05 Т/с «Мисс Марпл Агаты Кристи». (Великобритания). (12+). 17.00 «Естественный отбор». (12+). 17.50 Т/с «Марафон для трех грачей», 1 и 2 с. (12+). 19.40 «События». 20.00 «Петровка, 38». (16+). 20.20 «Право голоса». (16+). 22.00 «События». 22.30 «Польша. Самосуд над историей». (16+). 23.05 «Без обмана». «Урод-бутерброд». (16+). 00.00 «События. 25-й час». 00.35 Т/с «Черные кошки». (16+). 01.35 «Право знать!» (16+).

03.15 X/ф «Возвращение». (16+). 05.10 Д/ф «Леонид Харитонов. Отврнутый кумир». (12+).

## МАТЧ!

06.30 «Великие футболисты». (12+). 07.00 Новости. 07.05 «Бешеная Сушка». Дневник. (12+). 07.25 Новости. 07.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 08.55 Новости. 09.00 Самбо. ЧМ. Трансляция из Сочи. (12+). 09.30 Д/ф «Новый поток». (16+). 10.30 Новости. 10.35 Смешанные единоборства. M-1 Challenge. Рожерий Карранка против Дамира Исмагулова. Алексей Махно против Абубакара Местоева. Трансляция из Москвы. (16+). 12.15 Новости. 12.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 12.50 «Россия - Аргентина. Live». (12+). 13.20 Футбол. ЧМ-2018. Отборочный турнир. 15.20 «Команда на прокачку с Александром Кержаковым». (12+). 16.20 Новости. 16.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 17.00 Смешанные единоборства. Bellator. Эй Джей МакКи против Брайана Мура. Трансляция из Ирландии. (16+). 18.45 Новости. 18.55 Континентальный вечер. 19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Минск) - «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция. 21.55 Тотальный футбол. 22.40 Футбол. ЧМ-2018. Отборочный турнир. Италия - Швеция. Прямая трансляция. 23.45 «Вести». Местное время. (12+). 24.00 «Вести». Местное время. (12+). 25.00 «Вести». Местное время. (12+). 26.00 «Вести». Местное время. (12+). 27.00 «Вести». Местное время. (12+). 28.00 «Вести». Местное время. (12+). 29.00 «Вести». Местное время. (12+). 30.00 «Вести». Местное время. (12+). 31.00 «Вести». Местное время. (12+). 32.00 «Вести». Местное время. (12+). 33.00 «Вести». Местное время. (12+). 34.00 «Вести». Местное время. (12+). 35.00 «Вести». Местное время. (12+). 36.00 «Вести». Местное время. (12+). 37.00 «Вести». Местное время. (12+). 38.00 «Вести». Местное время. (12+). 39.00 «Вести». Местное время. (12+). 40.00 «Вести». Местное время. (12+). 41.00 «Вести». Местное время. (12+). 42.00 «Вести». Местное время. (12+). 43.00 «Вести». Местное время. (12+). 44.00 «Вести». Местное время. (12+). 45.00 «Вести». Местное время. (12+). 46.00 «Вести». Местное время. (12+). 47.00 «Вести». Местное время. (12+). 48.00 «Вести». Местное время. (12+). 49.00 «Вести». Местное время. (12+). 50.00 «Вести». Местное время. (12+). 51.00 «Вести». Местное время. (12+). 52.00 «Вести». Местное время. (12+). 53.00 «Вести». Местное время. (12+). 54.00 «Вести». Местное время. (12+). 55.00 «Вести». Местное время. (12+). 56.00 «Вести». Местное время. (12+). 57.00 «Вести». Местное время. (12+). 58.00 «Вести». Местное время. (12+). 59.00 «Вести». Местное время. (12+). 60.00 «Вести». Местное время. (12+). 61.00 «Вести». Местное время. (12+). 62.00 «Вести». Местное время. (12+). 63.00 «Вести». Местное время. (12+). 64.00 «Вести». Местное время. (12+). 65.00 «Вести». Местное время. (12+). 66.00 «Вести». Местное время. (12+). 67.00 «Вести». Местное время. (12+). 68.00 «Вести». Местное время. (12+). 69.00 «Вести». Местное время. (12+). 70.00 «Вести». Местное время. (12+). 71.00 «Вести». Местное время. (12+). 72.00 «Вести». Местное время. (12+). 73.00 «Вести». Местное время. (12+). 74.00 «Вести». Местное время. (12+). 75.00 «Вести». Местное время. (12+). 76.00 «Вести». Местное время. (12+). 77.00 «Вести». Местное время. (12+). 78.00 «Вести». Местное время. (12+). 79.00 «Вести». Местное время. (12+). 80.00 «Вести». Местное время. (12+). 81.00 «Вести». Местное время. (12+). 82.00 «Вести». Местное время. (12+). 83.00 «Вести». Местное время. (12+). 84.00 «Вести». Местное время. (12+). 85.00 «Вести». Местное время. (12+). 86.00 «Вести». Местное время. (12+). 87.00 «Вести». Местное время. (12+). 88.00 «Вести». Местное время. (12+). 89.00 «Вести». Местное время. (12+). 90.00 «Вести». Местное время. (12+). 91.00 «Вести». Местное время. (12+). 92.00 «Вести». Местное время. (12+). 93.00 «Вести». Местное время. (12+). 94.00 «Вести». Местное время. (12+). 95.00 «Вести». Местное время. (12+). 96.00 «Вести». Местное время. (12+). 97.00 «Вести». Местное время. (12+). 98.00 «Вести». Местное время. (12+). 99.00 «Вести». Местное время. (12+). 100.00 «Вести». Местное время. (12+). 101.00 «Вести». Местное время. (12+). 102.00 «Вести». Местное время. (12+). 103.00 «Вести». Местное время. (12+). 104.00 «Вести». Местное время. (12+). 105.00 «Вести». Местное время. (12+). 106.00 «Вести». Местное время. (12+). 107.00 «Вести». Местное время. (12+). 108.00 «Вести». Местное время. (12+). 109.00 «Вести». Местное время. (12+). 110.00 «Вести». Местное время. (12+). 111.00 «Вести». Местное время. (12+). 112.00 «Вести». Местное время. (12+). 113.00 «Вести». Местное время. (12+). 114.00 «Вести». Местное время. (12+). 115.00 «Вести». Местное время. (12+). 116.00 «Вести». Местное время. (12+). 117.00 «Вести». Местное время. (12+). 118.00 «Вести». Местное время. (12+). 119.00 «Вести». Местное время. (12+). 120.00 «Вести». Местное время. (12+). 121.00 «Вести». Местное время. (12+). 122.00 «Вести». Местное время. (12+). 123.00 «Вести». Местное время. (12+). 124.00 «Вести». Местное время. (12+). 125.00 «Вести». Местное время. (12+). 126.00 «Вести». Местное время. (12+). 127.00 «Вести». Местное время. (12+). 128.00 «Вести». Местное время. (12+). 129.00 «Вести». Местное время. (12+). 130.00 «Вести». Местное время. (12+). 131.00 «Вести». Местное время. (12+). 132.00 «Вести». Местное время. (12+). 133.00 «Вести». Местное время. (12+). 134.00 «Вести». Местное время. (12+). 135.00 «Вести». Местное время. (12+). 136.00 «Вести». Местное время. (12+). 137.00 «Вести». Местное время. (12+). 138.00 «Вести». Местное время. (12+). 139.00 «Вести». Местное время. (12+). 140.00 «Вести». Местное время. (12+). 141.00 «Вести». Местное время. (12+). 142.00 «Вести». Местное время. (12+). 143.00 «Вести». Местное время. (12+). 144.00 «Вести». Местное время. (12+). 145.00 «Вести». Местное время. (12+). 146.00 «Вести». Местное время. (12+). 147.00 «Вести». Местное время. (12+). 148.00 «Вести». Местное время. (12+). 149.00 «Вести». Местное время. (12+). 150.00 «Вести». Местное время. (12+). 151.00 «Вести». Местное время. (12+). 152.00 «Вести». Местное время. (12+). 153.00 «Вести». Местное время. (12+). 154.00 «Вести». Местное время. (12+). 155.00 «Вести». Местное время. (12+). 156.00 «Вести». Местное время. (12+). 157.00 «Вести». Местное время. (12+). 158.00 «Вести». Местное время. (12+). 159.00 «Вести». Местное время. (12+). 160.00 «Вести». Местное время. (12+). 161.00 «Вести». Местное время. (12+). 162.00 «Вести». Местное время. (12+). 163.00 «Вести». Местное время. (12+). 164.00 «Вести». Местное время. (12+). 165.00 «Вести». Местное время. (12+). 166.00 «Вести». Местное время. (12+). 167.00 «Вести». Местное время. (12+). 168.00 «Вести». Местное время. (12+). 169.00 «Вести». Местное время. (12+). 170.00 «Вести». Местное время. (12+). 171.00 «Вести». Местное время. (12+). 172.00 «Вести». Местное время. (12+). 173.00 «Вести». Местное время. (12+). 174.00 «Вести». Местное время. (12+). 175.00 «Вести». Местное время. (12+). 176.00 «Вести». Местное время. (12+). 177.00 «Вести». Местное время. (12+). 178.00 «Вести». Местное время. (12+). 179.00 «Вести». Местное время. (12+). 180.00 «Вести». Местное время. (12+). 181.00 «Вести». Местное время. (12+). 182.00 «Вести». Местное время. (12+). 183.00 «Вести». Местное время. (12+). 184.00 «Вести». Местное время. (12+). 185.00 «Вести». Местное время. (12+). 186.00 «Вести». Местное время. (12+). 187.00 «Вести». Местное время. (12+). 188.00 «Вести». Местное время. (12+). 189.00 «Вести». Местное время. (12+). 190.00 «Вести». Местное время. (12+). 191.00 «Вести». Местное время. (12+). 192.00 «Вести». Местное время. (12+). 193.00 «Вести». Местное время. (12+). 194.00 «Вести». Местное время. (12+). 195.00 «Вести». Местное время. (12+). 196.00 «Вести». Местное время. (12+). 197.00 «Вести». Местное время. (12+). 198.00 «Вести». Местное время. (12+). 199.00 «Вести». Местное время. (12+). 200.00 «Вести». Местное время. (12

# Среда 15 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 «Модный приговор». 12.00 Новости. 12.15 «Время покажет». (16+). 15.00 Новости. 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское». (16+). 17.00 «Время покажет». (16+). 18.00 Вечерние новости. 18.45 «На самом деле». (16+). 19.50 «Пусть говорят». (16+). 21.00 «Время». 21.35 Т/с «Крылья империи». (16+). 23.40 «Вечерний Ургант». (16+). 00.10 Ночные новости. 00.25 «Время покажет». (16+). 01.25 Х/ф «Соседи на тропе войны». (18+). 03.00 Новости. 03.05 Х/ф «Соседи на тропе войны». (18+). 03.20 «Модный приговор». 04.20 «Контрольная закупка».

## РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России». (12+). 09.00 «Вести». (12+). 09.15 «Утро России». (12+). 09.55 «О самом главном». (12+). 11.00 «Вести». (12+). 11.40 «Вести». Местное время. (12+). 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+). 13.00 «60 минут». (12+). 14.00 «Вести». (12+). 14.40 «Вести». Местное время. (12+). 14.55 Т/с «Морозова». (12+). 17.00 «Вести». (12+). 17.40 «Вести». Местное время. (12+). 01.45 Т/с «Почелуйте невесту!» (12+). 03.45 Т/с «Фамильные ценности». (12+).

## СТС

- 06.00 М/с «Смешарики». 06.40 М/с «Новаторы». 07.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 07.25 М/с «Три кота». 07.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 08.05 М/с «Драконы. Гонки по краю». 09.00 Уральские пельмени. Любимое. (16+). 09.30 Х/ф «2012». (США). (16+). 12.30 Т/с «Два отца и два сына». (16+). 13.30 Т/с «Восьмидесятые». (12+). 15.00 Т/с «Отель «Элеон». (16+). 18.00 Т/с «Воронины». (16+). 19.00 Т/с «Воронины». (16+). 20.00 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+). 21.00 Х/ф «Знамение». (США - Великобритания - Австралия). (16+). 23.20 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 00.30 Уральские пельмени. Любимое. (16+). 01.00 Т/с «Темный мир: Равновесие». (16+). 02.00 Анимация. фильм «Замбезия». (ЮАР). 03.30 Х/ф «Знамение». (США - Великобритания - Австралия). (16+). 05.45 Музыка на СТС. (16+).

## НТВ

- 05.00 Т/с «Адвокат». (16+). 06.00 «Сегодня». 06.05 Т/с «Адвокат». (16+). 07.00 «Деловое утро НТВ». (12+). 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 11.20 Т/с «Подозреваются все». (16+). 12.00 Т/с «Свидетели». (16+).

- 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 14.00 «Место встречи». 16.00 «Сегодня». 16.30 «Место встречи». 17.00 «Специальный выпуск с Вадимом Такменевым». (16+). 18.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей». (16+). 19.00 «Сегодня». 19.40 Т/с «Паутина». (16+). 20.20 «Право голоса». (16+). 22.00 «События». 22.30 «Линия защиты». (16+). 23.05 «90-е. Бомба для афганцев». (16+). 00.00 «События. 25-й час». 00.35 Т/с «Черные кошки». (16+). 01.30 Д/ф «Смертный приговор с отсрочкой исполнения». (16+). 02.20 Х/ф «Уроки счастья». (12+).

## РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Правила жизни». 07.00 Новости культуры. 07.05 Легенды мирового кино. Ю. Яковлев. 07.30 Новости культуры. 07.35 Путешествия натуралиста. 08.00 Новости культуры. 08.05 «Правила жизни». 08.35 Х/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 09.25 Д/ф «Сан-Хуан де Пуэрто-Рико. Испанский бастион в Карибском море». (Германия). 09.40 Главная роль. 10.00 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.10 ХХ век. «Похороны Брежнева. «Время». 12.10 «Гений». 12.40 Д/ф «Монастырь Святой Екатерины на горе Синай». (Германия). 12.55 Д/ф «Федор Конюхов. Наедине с мечтой». 13.35 Д/с «Неистовые модернисты». «Либертад! 1930-1939 гг.» (16+). 14.30 Д/с «Крым. Загадки цивилизации». «Кызы-Кермен и Теле-Кермен». 15.00 Новости культуры. 15.10 Л. Бетховен. Концерт №5 для фортепиано с оркестром. Даниэль Баренбойм и Берлинская государственная капелла. 15.55 Д/ф «Верона - уголок рая на земле». (Германия). 16.15 «Пешком...» Калуга монументальная. 16.40 «Ближний круг Дмитрия и Марии Брусилиных». 17.35 Цвет времени. Николай Ге. 17.45 Д/ф «Под знаком Льва». 18.30 «Наблюдатель». 19.30 Новости культуры. 19.45 Главная роль. 20.05 Кто мы? «1917: Переворот? Революция? Смута?» 20.30 «Правила жизни». 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 Д/с «Неистовые модернисты». «Полночь в Париже. 1939-1945 гг.» (16+). 23.45 Д/ф «Продам медали». (16+). 00.45 Д/ф «Дэвид Бекхэм. Реальная любовь». (12+). 02.30 Футбол. Товарищеский матч. Англия - Бразилия. 04.30 Футбол. Товарищеский матч. Германия - Франция.

## МАТЧ!

- 06.30 «Великие футболисты». (12+). 07.00 Новости. 07.05 «Бешеная Сушка». Дневник. (12+). 07.25 Новости. 07.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 08.55 Новости. 09.00 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада. 5-й матч. Трансляция из Канады. 11.30 Новости. 11.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 12.00 Футбол. ЧМ-2018. Отборочный турнир. Ирландия - Дания. 14.00 Д/с «500 лучших голов». (12+). 14.30 Новости. 14.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 15.05 Футбол. Товарищеский матч. Германия - Франция. 17.05 Новости. 17.10 Футбол. Товарищеский матч. Англия - Бразилия. 19.10 «Россия футбольная». (12+). 19.40 Д/ф «Дорога в Корею». (12+). 20.10 Новости. 20.15 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 20.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Црвена Звезда» (Сербия) - ЦСКА (Россия). Прямая трансляция. 22.55 Новости. 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 23.45 Д/ф «Продам медали». (16+). 00.45 Д/ф «Дэвид Бекхэм. Реальная любовь». (12+). 02.30 Футбол. Товарищеский матч. Англия - Бразилия. 04.30 Футбол. Товарищеский матч. Германия - Франция.

## ТВ3

- 06.00 М/ф. 09.30 Т/с «Слепая». Желание. (12+). 10.00 Т/с «Слепая». Работа над ошибками. (12+). 10.30 Д/ф «Гадалка». Черная вдова. (12+). 11.00 Д/ф «Гадалка». Знак беды. (12+). 11.30 Не ври мне. Отчисление. (12+). 12.30 Не ври мне. Татуировка. (12+). 13.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Архангельский Омен. (16+). 14.00 Д/ф «Охотники за привидениями». Актер. (16+). 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Куклы. (16+). 15.00 Мистические истории. (16+). 16.00 Д/ф «Гадалка». Деньги отца. (12+). 16.30 Д/ф «Гадалка». Нечем дышать. (12+). 17.00 Д/ф «Гадалка». Горький трезвеник. (12+). 17.30 Т/с «Слепая». Особая диета. (12+). 18.00 Т/с «Слепая». Крестики-нолики. (12+). 18.30 Сверхъестественный отбор. (16+). 19.30 Т/с «Касл». (12+). 20.30 Т/с «Касл». (12+). 21.15 Т/с «Менталист». (12+). 22.15 Т/с «Менталист». (12+). 23.00 Х/ф «Прощающие ребята». (США). (16+). 01.00 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 02.00 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 02.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 03.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 04.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 05.45 М/ф.

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение». 08.00 «Доктор И...» (16+). 08.35 Х/ф «Застава в горах». (12+). 10.35 Д/ф «Борис Андреев. Богатырь союзного значения». (12+). 11.30 «События». 11.50 Т/с «Чисто английское убийство». (Великобритания). (12+). 13.40 «Мой герой. Алена Свиридова». (США). (16+). 01.00 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 02.00 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 02.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 03.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 04.45 Т/с «Здесь кто-то есть». (16+). 17.00 «Специальный выпуск с Вадимом Такменевым». (16+). 18.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей». (16+). 19.00 «Сегодня».

# Четверг 16 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 «Модный приговор». 12.00 Новости. 12.15 «Время покажет». (16+). 15.00 Новости. 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское». (16+). 17.00 «Время покажет». (16+). 18.00 Вечерние новости. 18.45 «На самом деле». (16+). 19.50 «Пусть говорят». (16+). 21.00 «Время». 21.35 Т/с «Крылья империи». (16+). 23.40 «Вечерний Ургант». (16+). 00.10 Т/с «Паутина». (16+). 02.15 «Место встречи». (16+). 04.00 Т/с «Версия». (16+).

## РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Правила жизни». 07.00 Новости культуры. 07.05 Легенды мирового кино. Л. Гурченко. 07.30 Новости культуры. 07.35 Путешествия натуралиста. 08.00 Новости культуры. 08.05 «Правила жизни». 08.35 Х/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 09.25 Д/ф «Гроты Юнгана. Место, где буддизм стал религией Китая». (Германия). 09.25 Д/ф «Гроты Юнгана. Место, где буддизм стал религией Китая». (Германия). 09.40 Главная роль. 10.00 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.10 ХХ век. «Сюжет». «Белое солнце пустыни». 12.05 «Игра в бисер» с И. Волгиной. «Лопе де Вега. «Собака на сene». 12.50 Д/ф «Антуан Лоран Лаваузье». (Украина). 12.55 Абсолютный слух. 13.35 Д/с «Неистовые модернисты». «Полночь в Париже. 1939-1945 гг.» (16+). 14.30 Д/с «Крым. Загадки цивилизации». «Мангуп-Кале». 15.00 Новости культуры. 15.10 В.А. Моцарт и Ф. Шуберт. Фортепианные дуэты с Мартой Аргерих. 15.55 Д/ф «Амбохимана. Холм королей». (Германия). 16.15 Россия, любовь моя! «Духи Тункинской долины». 16.40 Линия жизни. Д. Мороз. 17.35 Цвет времени. М. Лермонтов. 17.45 Острова. 18.30 «Наблюдатель». 19.30 Новости культуры. 19.45 Главная роль. 20.05 Кто мы? «1917: Переворот? Революция? Смута?» 20.30 «Правила жизни». 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 Д/ф «Черный квадрат. Поиски Малевича». 21.55 М/с «Драконы. Гонки по краю». (Украина). 22.50 Х/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 23.40 Д/ф «Синтра. Вечная мечта о мировой империи». (Германия). 00.00 Новости культуры. 00.15 Черные дыры. Белые пятна. 00.55 ХХ век. «Сюжет». «Белое солнце пустыни». 01.50 В.А. Моцарт и Ф. Шуберт. Фортепианные дуэты Даниэля Баренбайма и Марты Аргерих. 02.40 Д/ф «Баку. В стране огня». (Германия). 02.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада. 6-й матч. Прямая трансляция из Канады. 05.25 Д/с «Кубок войны и мира». (12+).

## СТС

- 06.00 М/с «Смешарики». 06.40 М/с «Новаторы». 07.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 07.25 М/с «Три кота». 07.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 08.00 «Весты». (12+). 08.35 Т/с «Доктор Рихтер». (16+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+). 01.45 Х/ф «Последний рубеж». (12+). 02.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+). 02.45 Х/ф «Аббатство Даунтон». (Великобритания). 03.40 Д/с «Крым. Загадки цивилизации». «Мангуп-Кале». 04.30 Х/ф «Харун-Аль-Рашид». (Украина). 05.20 Х/ф «Восьмидесятые». (12+). 05.55 Т/с «Воронины». (16+). 19.00 Т/с «Воронины». (16+). 20.00 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+). 21.00 «Боевик «Пророк». (США). (16+). 22.50 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 03.00 Уральские пельмени. Любимое. (16+). 04.00 Т/с «Слепая». Желание. (12+). 05.00 Т/с «Слепая». Работа над ошибками. (12+). 06.00 Д/ф «Гадалка». Черная вдова. (12+). 07.00 Д/ф «Гадалка». Деньги отца. (12+). 08.00 Д/ф «Гадалка». Знак беды. (12+). 09.00 Д/ф «Гадалка». Нечем дышать. (12+). 10.00 Д/ф «Гадалка». Горький трезвеник. (12+). 11.00 Д/ф «Гадалка». Марта Аргерих. 11.30 Д/ф «Гадалка». Лучше всех. (12+). 11.30 Не ври мне. Реставратор. (12+). 12.30 Не ври мне. Уфолог. (12+). 13.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Звонок с того света 3. (16+). 14.00 Д/ф «Охотники за привидениями». Мимикрия. (16+). 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Прощай оружие. (16+). 15.00 Мистические истории. (16+). 16.00 Д/ф «Гадалка». Проводница. (12+). 16.30 Д/ф «Гадалка». Он останется здесь. (12+). 17.00 Д/ф «Гадалка». Кукла на смерть. (12+). 17.30 Т/с «Слепая». Принцесса. (12+). 18.00 Т/с «Слепая». Не испытывай мое терпение. (12+). 18.30 Сверхъестественный отбор. (16+). 19.30 Т/с «Касл». (12+). 20.30 Т/с «Менталист». (12+). 21.15 Т/с «Менталист». (12+). 22.15 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+). 23.45 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+). 00.30 Т/с «Вызов». (16+). 01.30 Т/с «Вызов». (16+). 02.30 Т/с «Вызов». (16+). 03.15 Т/с «Вызов». (16+). 04.15 Тайные знаки. Фактор риска. ГМО. (12+). 05.15 Тайные знаки. По закону крови. (12+).

## ТВ3

- 06.00 М/ф.

7 ноября возле Военной академии воздушно-космической обороны имени маршала Жукова состоялась молодежная акция «Равнение на Бессмертие!», посвящённая очередной годовщине проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в 1941 году в ознаменование 24-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Акция уже стала традиционной и проводится в шестой раз.

ВОТ ЧТО рассказала нашему корреспонденту Елена Салманова, заведующая отделом патриотического воспитания подростково-молодежного центра, которая была у истоков рождения акции:

— Идея проведения парада принадлежит военно-патриотическому объединению «Сокол», которое является старейшим в нашем городе. Произошло это в 2012 году. Инициатива была поддержана военно-патриотическими объединениями г. Твери, что позволило привлечь внимание молодежи города к событиям периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

# Как когда-то

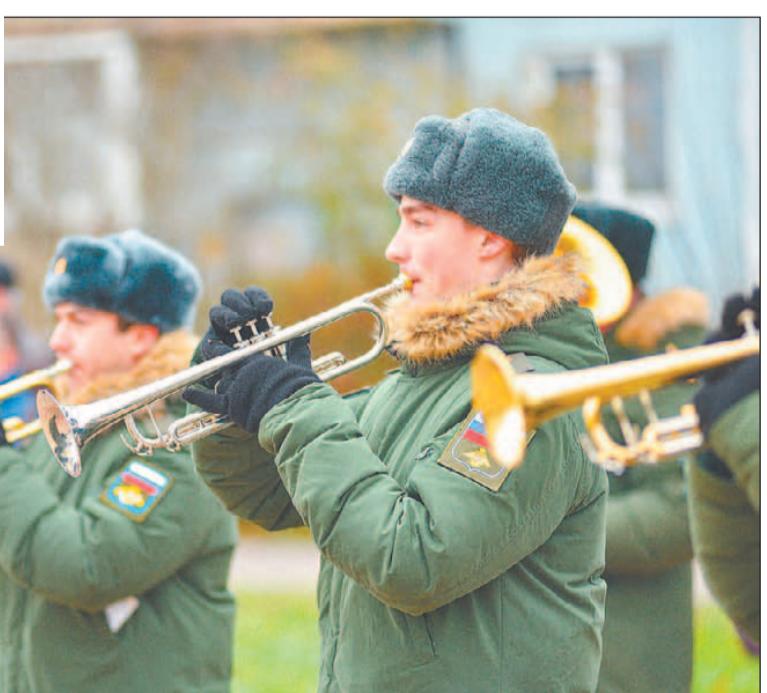


# В 41-М...



дящий в военно-патриотическое объединение «Сокол», из школы №42, которым руководит Елена Громова. И еще нас в тот год поддержали суворовцы. Сейчас в акции и параде принимают участие уже 23 отряда!

Нас поддерживает теперь и Военная академия воздушно-космической обороны имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова. Традиционным стал не только парад, но и прием в ряды Юнармии новых членов.



— Почему именно парад 1941 года?  
Почему скажем, не Парад Победы?

— Существуют Дни воинской славы. Их семнадцать. Каждый из этих дней по-своему знаменателен. Но парад 7 ноября 1941 года — нечто особенное. Это было время смертельной опасности, которая нависла над Москвой. Прямо с парада войска отправлялись на фронт. Парад стал олицетворением веры в победу. Теперь у нас есть свой юнармейский парад. Целью данного мероприятия является популяризация Дня воинской славы в молодежной сре-

де и развитие юнармейского движения в городе Твери.

Организаторами акции выступает Управление по культуре, спорту и делам молодежи администрации города Твери и МБУ «Подростково-молодежный центр» при поддержке ВА ВКО, Министерства образования Тверской области и Управления образования г. Твери.

Все начиналось с трех отрядов. Военно-патриотический клуб «Военно-исторический Пост №1», которым руководит Игорь Потапов, отряд «Горностай» (вхо-

## Пятница 17 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 «Модный приговор». 12.00 Новости. 12.15 «Время покажет». (16+). 15.00 Новости. 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское». (16+). 17.00 «Время покажет». (16+). 18.00 Вечерние новости. 18.45 «Человек и закон» с А. Пимановым. (16+). 19.55 Телегра «Поле чудес». (16+). 21.00 «Время». 21.30 «Голос». Новый сезон. (12+). 23.30 «Вечерний Ургант». (16+). 00.25 «Городские пижоны». «Дженис Джоллин: Грустная маленькая девочка». (16+). 02.20 Триллер «Мыс страха». (16+). 04.45 «Мужское/Женское». (16+).

## РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России». (12+). 09.00 «Вести». (12+). 09.15 «Утро России». (12+). 09.55 «О самом главном». (12+). 11.00 «Вести». (12+). 11.40 «Вести». Местное время. (12+). 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+). 13.00 «60 минут». (12+). 14.00 «Вести». (12+). 14.40 «Вести». Местное время. (12+). 14.55 Т/с «Морозова». (12+). 17.00 «Вести». (12+). 17.40 «Вести». Местное время. (12+). 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+). 19.00 «60 минут». (12+). 20.00 «Вести». (12+). 20.45 «Вести». Местное время. (12+). 21.00 «Петросян-шоу». (16+). 23.15 Х/ф «Право на любовь». (12+). 03.15 Т/с «Фамильные ценности». (12+).

## СТС

- 06.00 М/с «Смешарики». 06.40 М/с «Новаторы». 07.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 07.25 М/с «Три кота». 07.40 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана». 08.05 М/с «Драконы. Гонки по краю». 09.00 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 10.35 Боевик «Пророк». (США). (16+). 12.30 Т/с «Два отца и два сына». (16+). 13.30 Т/с «Восьмидесятые». (12+). 15.00 Т/с «Отель «Элеон». (16+). 17.30 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+). 19.30 Шоу «Уральских пельменей». (16+). 21.00 Боевик «Железный человек 3». (США - Китай). (12+). 23.25 Детектив «Славные парни». (США - Великобритания). (18+). 01.40 Х/ф «Крик 2». (США). (16+). 03.55 Х/ф «Крик 3». (США). (16+).

## НТВ

- 05.00 Т/с «Адвокат». (16+). 06.00 «Сегодня». 06.05 Т/с «Адвокат». (16+). 07.00 «Деловое утро НТВ». (12+). 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Т/с «Возвращение Мухтара». (16+). 11.20 Т/с «Подозреваются все». (16+). 12.00 Т/с «Свидетели». (16+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 14.00 «Место встречи». 16.00 «Сегодня». 16.30 «ЧП. Расследование». (16+).

- 17.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей». (16+). 19.00 «Сегодня». 19.40 «Жди меня». (12+). 20.40 Т/с «Паутина». (16+). 23.40 «Захар Прилепин. Уроки русского». (12+). 00.15 Т/с «Паутина». (16+). 01.15 «Место встречи». (16+). 03.10 Т/с «Версия». (16+).

## РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры. 06.35 Пряничный домик. «Букет цветов». 07.00 Новости культуры. 07.05 Легенды мирового кино. И. Ильинский. 07.30 Новости культуры. 07.35 Путешествия натуралиста. 08.00 Новости культуры. 08.05 «Правила жизни». 08.35 Россия, любовь моя! «Духи Тункинской долины». 09.00 Д/ф «Борис Брунов. Его величество конферанс». 09.40 Главная роль. 10.00 Новости культуры. 10.20 Х/ф «Дела и люди». 12.00 История искусства. С. Хачатуров. «Свобода творчества: существует ли «чистое искусство?» 12.55 Д/ф «Петербург как кино, или Город в киноистории». 13.40 Д/ф «Черный квадрат. Понима Малевича». 14.20 Д/ф «Нефертити». (Украина). 14.30 Д/с «Крым. Загадки цивилизации». «Чуфут-Кале». 15.00 Новости культуры. 15.10 «Энigma». 15.50 И. Стравинский. «Весна священная». Фортепианный дуэт Даниэля Баренбайма и Марти Аргерих. 16.30 «Царская ложа». 17.10 Цвет времени. А. Зверев. 17.20 Большая опера. 19.30 Новости культуры. 19.45 «Смехоностальтия». 20.15 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица». 22.00 Торжественная церемония открытия VI Санкт-Петербургского международного культурного форума. Трансляция из Мариинского театра.

- 23.30 Новости культуры. 09.30 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада. 6-й матч. Трансляция из Канады. 12.00 Новости. 12.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 12.35 Смешанные единоборства. UFC. Лиото Мачида против Дерека Брансона. Трансляция из Бразилии. (16+).

- 14.35 UFC Топ-10. Нокауты. (16+). 15.00 Новости. 15.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 15.40 «Россия футбольная». (12+). 16.10 Все на футбол! Афиша. (12+). 17.10 Новости. 17.15 Конькобежный спорт. Кубок мира. Прямая трансляция из Норвегии.

- 19.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 19.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Фенербахче» (Турция). Прямая трансляция.

- 22.05 Новости. 22.15 «Россия футбольная». (12+). 22.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» - «Боруссия» (Дортмунд). Прямая трансляция.

- 00.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты. 01.00 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Нокауты. (16+).

- 01.10 «Живые истории». (12+). 01.20 «Вести». Местное время. (12+).

- 01.30 «Спорт». Местное время. (12+).

- 01.40 «Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/4 финала. Майрис Бриедис против Майка Переса. Трансляция из Латвии. (16+).

- 04.45 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/4 финала. Джордж Гроувс против Джейми Кокса. Трансляция из Великобритании. (16+).
- ТВ3**
- 06.00 М/ф. 09.30 Т/с «Слепая». Настоящие чувства. (12+). 10.00 Т/с «Слепая». Дело былое. (12+). 10.30 Д/ф «Гадалка». Обман. (12+). 11.00 Д/ф «Гадалка». Спроси у погостника. (12+). 11.30 Не ври мне. Муки совести. (12+). 12.30 Не ври мне. Сгоревшая дача. (12+). 13.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Призрак с чувством вины. (16+).

- 14.00 Д/ф «Охотники за привидениями». Одиночество Элины. (16+). 14.30 Д/ф «Охотники за привидениями». Сочинский нелегал. (16+).

- 15.00 Мистические истории. (16+). 16.00 Д/ф «Гадалка». Воронка. (12+).

- 16.30 Д/ф «Гадалка». Суд Кали. (12+). 17.00 Д/ф «Гадалка». Замолчи. (12+).

- 17.30 Т/с «Слепая». Сквозь пальцы. (12+).

- 18.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой. Молодой ученик. (16+).

- 19.00 Человек-невидимка. (16+). 20.00 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+).

- 21.00 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+). 22.00 Чернобыль 2. Зона обсуждения. (16+).

- 22.30 «События». 23.30 «Приют комедиантов». (12+).

- 00.25 Д/ф «Ирония судьбы Эльдара Рязанова». (12+).

- 01.30 Х/ф «Огни притона». (16+). 03.40 «Петровка, 38». (16+).

- 04.00 «Смех с доставкой на дом». (12+).

- 04.40 Д/ф «Леонид Куравлев. На мне узоров нету». (12+).

## МАТЧ!

- 06.30 Д/с «Кубок войны и мира». (12+). 06.45 Д/с «Вся правда про...» (12+). 07.00 Новости. 07.05 «Бешеная Сушка». Дневник. (12+). 07.25 Новости. 07.30 Все на Матч! Прямой эфир.

## Суббота 18 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00 Новости. 06.10 Детектив «Дело №306». (12+).

- 08.00 «Играй, гармонь любимая!»

- 08.45 М/с «Смешарики. Новые приключения».

- 09.00 «Умницы и умники». (12+).

- 09.45 «Слово пастыря».

- 10.00 Новости.

- 10.15 «Летучий отряд».

- 10.50 К юбилею Э. Рязанова.

- «Весь юмор я потратил на кино». (12+).

- 12.00 Новости.

- 12.15 Юбилейный вечер Э. Рязанова.

- 14.10 «Жестокий роман». (12+).

- 14.45 Х/ф «Жестокий роман». (12+).

- 15.10 Х/ф «Жестокий роман». (12+).

- 18.00 Вечерние новости.

- 18.10 Х/ф «Берегись автомобиля».

- 20.00 «Сегодня вечером». (16+).

- 21.00 «Время».

- 21.20 «Сегодня вечером». (16+).

- 23.10 «Проекторперисхилтон». (16+).

- 23.45 Х/ф «Хуже, чем ложь». (16+).

- 01.45 Х/ф «Уолл-Стрит». (16+).

- 04.05 «Модный приговор».

- РОССИЯ 1**

- 04.40 Т/с «Срочно в номер!». (12+).

- 06.35 М/с «Маша и медведь». (12+).

- 07.10 «Живые истории». (12+).

- 08.00 «Вести». Местное время. (12+).

- 08.20 «Россия. Местное время». (12+).

- 09.20 «Сто к одному». (12+).

- 10.10 «Пятеро на одного». (12+).

- 11.00 «Вести». (12+).

- 11.20 «Вести». Местное время. (12+).

- 11.40 «Измайловский парк». (16+).

- 14.00 «Вести». (12+).

- 14.20 Х/ф «Возраст любви». (12+).

- 16.15 Х/ф «За лучшей жизнью». (12+).

- 20.00 «Вести в субботу». (12+).

- 21.00 Х/ф «Ни за что не сдамся». (12+).

- 00.50 Х/ф «Храни ее любовь». (12+).

- 02.45 Т/с «Следствие ведут знатоки». (12+).

- СТС**

- 06.30 М/с «Новаторы».

- 06.45 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана».

- 06.40 М/с «Алиса знает, что делать!»

- 07.10 М/с «Смешарики».

- 07.20 М/с «Драконы. Гонки по краю».

- 07.50 М/с «Три кота».

- 08.05 М/с «Приключения Кота в сапогах».

- 09.00 Уральские пельмени. Любимое. (16+).

- 10.00 Просто кухня. (12+).

- 10.30 Успеть за 24 часа». (16+).

- <p

# Воскресенье 19 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.05 «Контрольная закупка».  
05.40 Детектив «Город принял». (12+).  
06.00 Новости.  
06.10 «Город принял». (12+).  
07.20 М/с «Смешарики. Пин-код».  
07.35 «Часовой». (12+).  
08.10 «Здоровье». (16+).  
09.10 Д/ф «Где же Тунгусский наш метеорит?»  
10.00 Новости.  
10.15 «Честное слово» с Ю. Николаевым.  
11.00 «Моя мама готовит лучше!»  
12.00 Новости.  
12.15 «Теория заговора». (16+).  
13.10 Х/ф «Берегись автомобилия».  
15.00 Новости.  
15.15 Концерт М. Галкина.  
17.30 «Я могу!» Шоу универсальных способностей.  
19.30 «Лучше всех!»  
21.00 Воскресное «Время».  
22.30 «Что? Где? Когда?» Финал осенней серии игр.  
23.55 Комедия «Девичник в Вегасе». (18+).  
02.10 Х/ф «Французский связной 2». (16+).  
04.25 «Контрольная закупка».

## РОССИЯ 1

04.55 Т/с «Срочно в номер!» (12+).  
06.45 «Сам себе режиссер». (12+).  
07.35 «Смехопанорама». (12+).  
08.05 «Утренняя почта». (12+).  
08.45 «Местное время. Вести - Москва». Неделя в городе. (12+).  
09.25 «Сто к одному». (12+).  
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». (12+).  
11.00 «Вести». (12+).  
11.20 «Смейтесь разрешается». (12+).  
14.00 Х/ф «Право последней ночи». (12+).  
15.40 «Стена». (12+).  
17.00 Кастинг Всероссийского открытого телевизионного конкурса юных талантов «Синяя птица». (12+).  
18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица». (12+).  
20.00 «Вести недели». (12+).  
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).  
00.30 «Кто заплатит за погоду?» (12+).  
01.30 Т/с «Следствие ведут знатоки». (12+).  
03.30 «Смехопанорама». (12+).

## СТС

06.00 М/с «Алиса знает, что делать!»  
06.35 М/с «Смешарики».  
06.55 М/с «Приключения Кота в сапогах».  
07.50 М/с «Три кота».  
08.05 М/с «Приключения Кота в сапогах».  
09.00 Шоу «Уральских пельменей». (16+).  
10.30 Детский КВН.  
11.30 Комедия «Вокруг света за 80 дней». (США). (12+).  
13.50 Комедия «Здравствуй, папа, Новый год!» (США). (16+).  
15.40 Уральские пельмени. Любимое. (16+).  
16.00 Шоу «Уральских пельменей». (16+).  
16.30 Триллер «Шерлок Холмс. Игра теней». (США). (16+).  
19.00 Триллер «Я - легенда». (США). (16+).  
21.00 Успех. (16+).  
22.55 Драма «Зеленая миля».

## (США). (16+).

02.30 Комедия «Здравствуй, папа, Новый год!» (США). (16+).  
04.20 Т/с «Осторожно: дети!» (16+).  
05.50 Музыка на СТС. (16+).  
**НТВ**  
05.10 Комедия «Зигзаг удачи».  
07.00 «Центральное телевидение». (16+).  
08.00 «Сегодня».  
08.20 «Их нравы».  
08.40 «Устами младенца».  
09.25 «Едим дома».  
10.00 «Сегодня».  
10.20 «Первая передача». (16+).  
11.05 «Чудо техники». (12+).  
12.00 «Дачный ответ».  
13.05 «Малая Земля». (16+).  
14.00 «У нас выигрывают!» (12+).  
15.05 «Своя игра».  
16.00 «Сегодня».  
16.20 «Следствие вели...» (16+).  
18.00 «Новый русские сенсации». (16+).  
19.00 «Итоги недели».  
20.10 «Ты не поверишь!» (16+).  
21.10 «Звезды сошлись» (16+).  
23.00 Т/с «Бесстыдники». (18+).  
00.55 Комедия «Старый Новый год».  
03.40 «Поехали, поедим!»  
04.00 Т/с «Версия». (16+).  
**РОССИЯ К**  
06.30 Святыни христианского мира. «Гроб Господень. Свидетель Воскресения».  
07.05 Х/ф «Случайная встреча».  
08.10 М/ф «Доктор Айболит».  
09.25 Academia.  
09.55 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».  
10.25 Х/ф «Забытая мелодия для флейты».  
12.35 «Что делать?»  
13.25 Д/ф «Николай Превальский. Экспедиция длиною в жизнь».  
14.25 Ионас Кауфман, Кристиане Ополайс и Андрис Нелсонс в Бостонском симфоническом зале Массачусетса.  
15.30 «Пешком...» Тутаев пейзажный.  
16.00 «Гений».  
16.35 Д/ф «Человек на все времена».  
17.15 Х/ф «Транзит».  
19.20 Д/ф «Лао-Цзы». (Украина).  
19.30 Новости культуры.  
20.10 «Романтика романса».  
21.15 «Белая студия».  
22.00 Д/ф «Дно», ч. 2.  
23.35 «Ночь в Версале. «Болеро» и другие шедевры Мориса Бежара».  
00.55 Х/ф «Начальник Чукотки».  
02.25 М/ф: «История любви одной лягушки», «Деньги», «Это совсем не про это».  
**ТВЦ**  
05.50 Х/ф «Екатерина Воронина». (12+).  
07.40 «Фактор жизни». (12+).  
08.10 Х/ф «Последний двод». (12+).  
10.05 Д/ф «Михаил Ульянов. Горькая исповедь». (12+).  
10.55 «Барышня и кулинар». (12+).  
11.30 «События».  
11.45 Х/ф «Собачье сердце».  
14.30 «Московская неделя».  
15.00 «Советские мафии. Сумчатый волк». (16+).  
15.55 «Хроники московского быта. Непутевая дочь». (12+).  
16.45 «Пощадение. Анна Самохина». (16+).  
17.35 Х/ф «Тариф на прошлое». (16+).  
21.20 Детектив «След тигра». (16+).  
23.15 Детектив «Родственник». (16+).  
01.05 «Петровка, 38». (16+).  
01.15 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих».  
03.15 Комедия «Благородный венецианец». (Италия). (16+).  
05.25 «Осторожно, мошенники! Горе-инвесторы». (16+).  
**МАТЧ!**  
06.30 Смешанные единоборства. UFC. Фабрисиу Вердум против Марчина Тыбуры. Прямая трансляция из Австралии.  
08.30 UFC Top-10. Нокауты. (16+).  
08.55 Все на Матч! События недели. (12+).  
09.25 Новости.  
09.35 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Трансляция из США.  
10.05 «Бешеная Сушка». (12+).  
10.35 Новости.  
10.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер» - «Манчестер Сити».  
12.45 «Команда на прокачку с Александром Кержаковым». (12+).  
13.45 Новости.  
13.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Анжи» (Махачкала) - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция.  
15.55 Новости.  
16.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.  
16.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» - «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция.  
18.20 Новости.  
18.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.  
18.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Тосно». Прямая трансляция.  
20.55 После футбола с Георгием Черданцевым.  
22.00 Смешанные единоборства. Fight Nights. Сергей Павлович против Кирилла Сидельникова. Прямая трансляция из Пензы.  
01.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.  
01.35 Конькобежный спорт. Кубок мира. Трансляция из Норвегии.  
02.05 Х/ф «Рукопашный бой». (Канада). (16+).  
04.05 UFC Top-10. Нокауты. (16+).  
04.55 Т/с «Королевство». (США). (16+).  
**ТВ3**  
06.00 М/ф.  
08.00 Школа доктора Комаровского. (12+).  
08.30 О здоровье: Понарошку и всерьез. (12+).  
09.00 М/ф.  
10.30 Т/с «Гrimm». (16+).  
11.15 Т/с «Гrimm». (16+).  
12.00 Т/с «Гrimm». (16+).  
13.00 Т/с «Гrimm». (16+).  
13.45 Т/с «Гrimm». (16+).  
14.30 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+).  
15.30 Т/с «Чернобыль 2. Зона отчуждения». (16+).  
16.30 Х/ф «Матрица: Перезагрузка». (США). (16+).  
19.00 Х/ф «Матрица: Революция». (США). (16+).  
21.30 Х/ф «Суррогаты». (США). (16+).  
23.15 Х/ф «Дом восковых фигур». (16+).  
01.30 Х/ф «Как громом пораженный». (США). (12+).  
03.15 Т/с «Гrimm». (16+).  
04.15 Т/с «Гrimm». (16+).  
05.00 Т/с «Гrimm». (16+).  
05.45 М/ф.

## Благотворительный марафон «Народный Спас»

По инициативе губернатора И.М. Рудени в Тверской области проводится благотворительный марафон «Народный Спас» по сбору средств на строительство Спасо-Преображенского кафедрального собора в Твери.

### Реквизиты

Тверской региональный благотворительный фонд «Собор»: ИНН 6901024174, КПП 690101001, р/с 40703810000110000023; Тверской филиал АБ «РОССИЯ», г.Тверь; БИК 042809909, к/с 30101810700000000909 с указанием «БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС»



Возродим главный храм Твери всем миром!

## АКТУАЛЬНО

# Час безопасности для детей

8 ноября сотрудники Госавтоинспекции Калининского района провели общешкольный классный час по безопасности дорожного движения с учащимися Большеборковской школы. Сотрудники ГИБДД напомнили детям основные правила дорожного движения как для пешеходов, так и для водителей.



ОТДЕЛЬНО была рассмотрена тема о применении световозвращающих элементов. Ребята узнали об эффективности использования светоотражателей, которые могут быть полезны детям и взрослым любого возраста. На сегодняшний день это самый реальный способ сделать ребенка заметней на неосвещенной дороге. В условиях недостаточной видимости или в темное время суток водитель издалека видит яркую световую точку на дороге. Поэтому шанс, что пешеход будет замечен, увеличивается в несколько раз.

В завершении встречи сотрудники ГИБДД вручили детям светоотражающие значки и вместе с ребятами прикрепили их на верхнюю одежду и рюкзаки.

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером ООО «КАДАСТРОВОЕ ДЕЛО» (ОГРН 1136952016002) Кудрявцевым О.О. почтовый адрес: 170008 г.Тверь, Волоколамский пр-т, дом №11, кв. №22 тел. 8-904-017-9990 e-mail: [cadastrovoe.delo@yandex.ru](mailto:cadastrovoe.delo@yandex.ru), номер квалификационного аттестата 69-10-18, в отношении земельного участка №69:40:0200025:1258, расположенного по адресу: Тверская область, город Тверь, автокооператив №8 Московского района, гараж №713 выполняются кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границы и площади.

Заказчиком кадастровых работ является Савельева Валентина Васильевна, проживающая по адресу: Тверская область, город Тверь, ул. 15 лет Октября, дом №13, корп.2, кв. №38. Контактный телефон: 8.960-702-52-04.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Тверская область, город Тверь, автокооператив №8 Московского района, гараж №713 «14» декабря 2017 г. в 10 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г.Тверь, Волоколамский пр-т, дом №11, кв. №22 тел. 8-904-017-9990.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются с «14» ноября 2017 г. по «14» декабря 2017 г. по адресу: г.Тверь, Волоколамский пр-т, дом №11, кв. №22 тел. 8-904-017-9990.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы:

1. Тверская область, город Тверь, автокооператив №8 Московского района, гараж №712
2. Тверская область, город Тверь, автокооператив №8 Московского района, гараж №714
3. Тверская область, город Тверь, автокооператив №8 Московского района-земли общего пользования.

При проведении согласования местоположения границы земельного участка при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Кадастровый инженер: Кудрявцев О.О.

**Назначение Светланы Вербжицкой (бывшего замгубернатора по вопросам культуры и «социал-ки») директором тверского драмтеатра для многих стало неожиданностью. Начались обсуждения в интернет-пространстве и в СМИ: что она изменит в жизни театра и будет ли что-то менять вообще? Прошло время, обсуждения стихли... А вот перемены в театре начались. О том, что изменилось и изменится в будущем, наш сегодняшний разговор со Светланой Вербжицкой.**

**— Светлана Валентиновна, успели ли вы ознакомиться с хозяйственной частью театра?**

— Успела. Для этого я исследовала весь театр, вплоть до подвалов, закутков, всевозможных коридоров и отсеков. Без этого было никак нельзя. Директор должен четко понимать, что находится в его управлении, и в каком это состоянии, что требует обновлений.

**— Вы не только осмотрели, но и привели в порядок малую сцену, на которой проведен капремонт. Ждут ли театр еще какие-то перемены?**

— Рядом с малой сценой раньше находился склад. Теперь это большой репетиционный зал, площадь которого позволяет в декорациях работать над будущими спектаклями большой сцены.



**— Эти новшества зритель уже успел оценить. Но все же это изменения материального характера. Хотелось бы поговорить о творчестве. Новые постановки появились с вашим приходом?**

ные тела или нецензурную брань на сцене.

Театральное искусство потому и интересно, что отражает жизнь намного глубже, шире. Я думаю, что в режиссёрской версии Александра Павлишина «Отцы и дети» станут достойным спектаклем в репертуаре, интересным любой аудитории. Конечно, спектакль обязательно пройдёт и в формате проекта «Театр и Школа» как базовое произведение, изучаемое на уроках литературы.

**— Мне довелось побывать на «Ревизоре» в рамках проекта «Театр и школа», и в зале стоял гул. Школьники переговаривались между собой и актёрам пришлось потрудиться, чтобы завоевать их внимание. Нашим детям, как мне кажется, хочется прийти в театр и увидеть кусочек реальной жизни...**

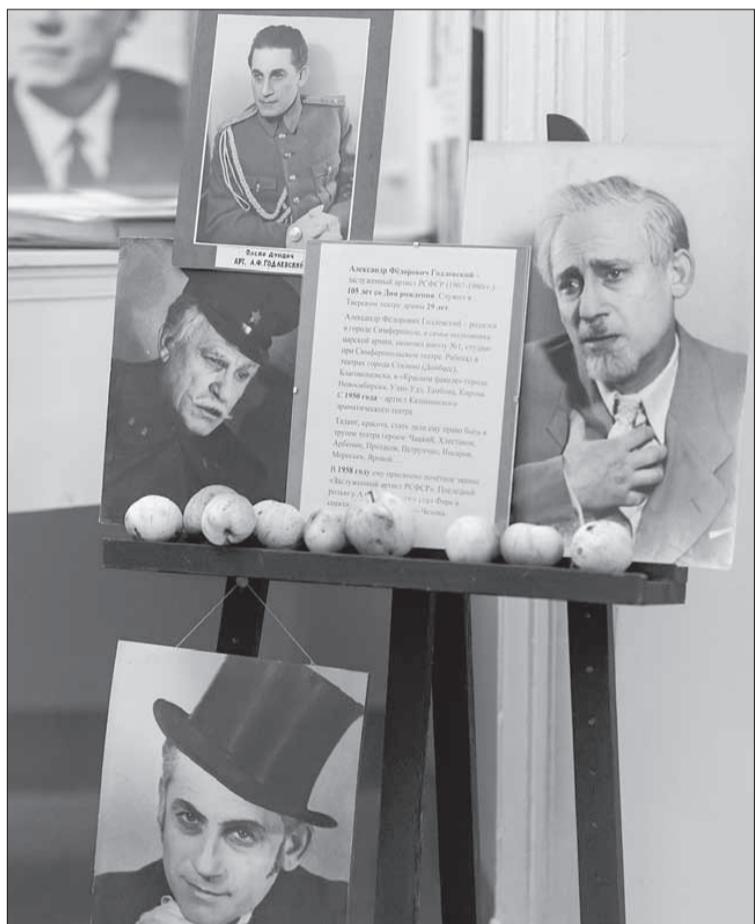
— К сожалению, драматургия сегодняшнего дня подарила театрам мало талантливых имён, а мы их очень ждём. Не секрет,

ята на души зрителей, в том числе на души подростков. И влияние это, конечно же, должно быть позитивным.

А если вернуться к «Ревизору», то мне кажется, что причина «гула» не только в непонимании классики. Увы, сегодня сама культура посещения театра на низком уровне. Утеряно то, что раньше прививалось с самых младших классов: сначала в Театре кукол, затем в ТЮЗе, а потом уже и в Театре драмы. Раньше детям объясняли, куда они идут, что

мой, создали проект «Театральная фотоохота». С начала 272-го театрального сезона совместно со стилистом Леной Сорокой мы отмечаем призами нарядных и соответствующие одетых зрителей. Цель этого проекта — вернуть ощущение того, что идёшь в театр как на праздник, вернуть желание и вдохновение примерить красивый образ.

**— Вы наверняка знакомы с историей театра. Были времена, когда наш театр гремел на всю страну, здесь работали пригла-**



они увидят и как нужно себя вести во время самого спектакля.

В этом отношении мы собираемся провести большую работу. Пригласим директоров школ, учителей. Но не забывайте ещё один грустный момент. Возможно, многие школьники просто не читали «Ревизора».

**— Хотелось бы вам попробовать возобновить эту практику?**

— Приглашённый режиссёр — это нормально для любого театра. Хорошая и здоровая конкуренция всегда необходима. Поэтому, конечно, театр рассматривает варианты. Очень аккуратно. Чтобы не повторилась ситуация, однажды сложившаяся в Театре Ермоловой, когда, согласно интервью Олега Меньшикова, премьерный спектакль пришлось снять после генеральной репетиции.

**— В «конкурентной борьбе», возможно, родится решение задачи, о которой говорил губернатор Игорь Рудени? В репертуаре театра должны быть такие спектакли, которые захочет посетить любой гость Твери!**

— Уже сейчас в нашем репертуаре есть достойные спектакли, которые понравятся гостям столицы Верхневолжья. Мы также будем стремиться к тому, чтобы обновлять репертуар разнообразными и интересными постановками. Хотелось бы, чтобы тверские туристические фирмы рассмотрели возможность организации полноценных театральных туров из муниципалитетов в столицу области. Мы готовы активно сотрудничать.

**— А ещё сегодня в театр моделей может прийти в рваных джинсах. Я понимаю, что это модно, но возможно, нужнознакомить школьников также и с театральным дресс-кодом?**

— Это важный момент. Мы решили поработать и над этой те-



Также благодаря его появлению решён вопрос о параллельных репетициях сразу нескольких постановок.

Проведён косметический ремонт в большом фойе театра и на лестничных пролётах перед входом в зрительный зал.

Театр начинается с вешалки и мы захотели, чтобы зрители чувствовали тёплую театральную атмосферу, чтобы в свободное время до начала действия и во время антракта их увлекала насыщенная жизнь и история нашего театра. В фойе зрителей в особые для театра дни ожидают всевозможные фотозоны и экспозиции. А площадь между фойе первого и второго этажей теперь постоянно занимает «уголки памяти» проекта «Виртуальный музей». Каждая инсталляция посвящена отдельной теме: воспоминаниям о спектакле, юбилеям легенд театра, ожиданием ближайшей премьеры. В «музейных углах» располагаются костюмы, фотографии, афиши.

— Постановки пьес «Кабала святош» и «Охота жить» были в планах театра до моего назначения, но я принимала участие в их утверждении. Булгакова и Шукшина в репертуаре Тверского театра драмы зрители не видели очень давно, так что спектакли стали долгожданными. В начале декабря, в канун 200-летия со дня рождения И.С. Тургенева, в театре состоится знаковое событие — премьера спектакля «Отцы и дети».

**— Судя по анонсу, это не совсем классика? Сцены из романа в 2-х действиях, пьеса Адольфа Шапиро...**

— Согласитесь, что темы романа в вечные. И хотя пьеса близка к современности, ничего отталкивающего ожидать не стоит.

Я бываю в Москве и мне приходилось видеть то, что называют «адаптированной авангардной классикой». Далеко не всем это по душе: зрители уходят уже в начале спектакля. Поймите правильно, я не противник экспериментов. Но думаю, что экспериментами нельзя назвать обнажён-

что к нам в театр приходит много современных пьес, и зачастую они, увы, далеки от того уровня, который бы позволял поставить их на сцене Академического театра. Признаюсь, это очень обидно. Потому что театр — место, где есть возможность повли-



# Душа болит, а жить охота

**Жанр спектакля, состоящего из инсценировок нескольких коротких рассказов, становится популярным в Тверской «драме». Весной зрители увидели постановку Светланы Филатовой «Антон Павлович шутит» по рассказам и коротким пьесам Чехова, а седьмого ноября состоялась премьера спектакля по рассказам Василия Шукшина. «Охота жить» – так называл свою работу актер и режиссер Александр Сафонов, хотя именно этого рассказа в инсценировке нет.**

**С**ПЕКТАКЛЬ составили инсценировки четырех рассказов: «Письмо», «Забуксовал», «Билетик на второй сеанс» и «Верую!» Василий Шукшин писал прозу и сценарии, а также снимал фильмы о том, что хорошо знал – о жизни сельских жителей, о родном Алтае. Вот и действие всех четырех рассказов происходит в селе или поселке, не вполне глухих и заброшенных, поскольку из содержания понятно, что имеются школа, почта, какое-то производство, а главное, что от-



Тесть (Владимир Чернышов) и Тимофей (Александр Сафонов) дружески выпивают

личает от дня сегодняшнего – все работает, крутится, как это было в 60-70-е годы прошлого века, когда жил и творил Шукшин.

Герои шукшинской прозы – люди думающие, хотя и малообразованные, и страдающие. Страдают они не от глобальных проблем мироздания или повседневных неурядиц, а от своей внутренней боли. Боль и тоска их снедают оттого, что есть душа и она болит. «Больше всего ненавижу людей, у которых души нет или поганая», – говорит Максим Яриков (актер Никита Березкин), герой рассказа «Верую!».

У самого Максима душа точно есть, она не дает ему спокойно жить, побуждая размышлять на различные

непростые темы. В поиске ответов на свои вопросы Максим вступает в контакт с приехавшим в село служителем церкви (актер Андрей Журавлев). Ответы на вопросы бытия собеседники ищут традиционным русским способом, за бутылкой, и похоже, приближаются к разгадке мироздания. Поп наставляет Максима на путь жизнелюбия.

Под стать Максиму Ярикову герой рассказа «Забуксовал» Роман Звягин (актер Геннадий Бабинов), он тоже мается непростыми вопросами. Что характерно – за ответами тоскующие шукшинские герои не стесняются обращаться к знающим, как им кажется, людям. Таковым человеком

Роман полагает школьного учителя Николая Степановича (актер Алексей Майский).

Женской части зрительного зала адресована постановка рассказа «Письмо», в которой старуха Кандаурова (ее играет вполне цветущая актриса Ирина Погодина) пишет письмо городской дочери, попутно вспоминая всю свою

жизнь.

Женский вопрос затрагивается и в рассказе «Билетик на второй сеанс», в

бается и принимает реального тестя за мифического Николая Угодника (актер Владимир Чернышов). Вновь совместная пьяня. Вообще застолья в спектакле поставлены со знанием дела. Актеры выпивают и закусывают правильно, что ни в коей мере не является свидетельством их личных пристрастий, а просто точностью работы режиссера.

Со времени описываемых в шукшинских рассказах событий прошло око-

ним. Плохое забывается, а хорошее помнится. Поймет ли молодой зритель, отчего старуха Кандаурова просит дочь привезти голубенького сибиряка на занавески? И почему Максим Яриков со служителем церкви пьют разбавленный спирт, а не виски или текилу, в крайнем случае водку?

Эти детали быта вряд ли уже прочитываются поколениями рожденных не в СССР. Это не беда, главное, чтобы находили отклик в сердцах зрителей те



Действие всех четырех рассказов происходит в интерьере одной и той же деревенской избы

котором кладовщик Тимофей Худяков (его сыграл сам режиссер спектакля Александр Сафонов) на почве злоупотребления алкоголем трагически оши-

ло полувека. Давно нет той жизни, о которой писал автор. Но она не забыта, а, напротив, в последнее время советское ретро становится все более популяр-

вопросы, от которых болят души героев шукшинских рассказов. От этого обстоятельства и будет зависеть успех нового спектакля у зрителей.

текст: Андрей ВАРТИКОВ

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

## Лучше хором!



шии, Крыма, Пензенской, Магаданской, Московской и Курской областей.

Тверская область, судя по количеству зрителей на концертах, никоим образом не уступает этим регионам. Действительно, залы на выступлениях легендарного Кубанского казачьего хора, и хора Донских казаков, мужского хора Свято-Даниловского монастыря забиты до отказа. Да и во время Рождественского фестиваля хоровой музыки свободных мест в зале филармонии не наблюдалось.

Руководитель Кубанского государственного казачьего хора Виктор Захарченко объяснил возросший интерес тем, что хоровое пение «способствует единению людей на генетическом уровне и по-

могает противостоять противоречивому информационному полю».

Словом, то, что на нашей земле, вполне возможно, будет еще один традиционный хоровой фестиваль, сделает Тверь столицей возрождения хорового пения.

Не знаю, сбылись ли ожидания высокого жюри, но зрители, попавшие на концерты, аплодировали выступающим стоя. Слушая выступления прославленных коллективов, я поймал себя на мысли, что, наконец, со всей отчетливостью понял, что значит слова «льется песня» или «голос льется».

А победителем конкурса стала Татьяна Тураева из Рязанской области. Она завоевала Гран-при фестиваля.



# Тверскому филфаку – 100 лет!

**Ноябрьские дни 1917 года памятны нам в том числе и тем, что в эти дни начался первый академический год в Тверском учителском институте, созданном по решению Временного правительства. В наши дни в университете проходит целая программа мероприятий, связанных с этой юбилейной датой. В середине ноября столетие своего создания отмечает филологический факультет Тверского университета.**

ВСПОМНИМ, что в первые послереволюционные годы на филологическом факультете работали приезжавшие тогда из Москвы специалисты по древнерусской литературе будущий академик Александр Сергеевич Орлов, крупный специалист по итальянской культуре, романистике и философии Борис Александрович Грифцов и один из основателей советской фольклористики профессор Юрий Матвеевич Соколов. Часть собрания книг профессора Орлова вошла в коллекцию библиотеки вуза, а в отделе редких книг научной библиотеки мне показывали воспоминания студенток Тверского учителского института, среди ко-



енные годы – сначала в пединституте, потом в созданном на его базе университете. На факультете работали профессора Николай Александрович Гуляев – автор вузовского учебника по теории литературы, глава школы по изучению романтизма, исследователь читательского восприятия и творчества Толстого профессор Геннадий Николаевич Ищук. Преподавание русского языка связано с именами профессоров Сергея Алексеевича Копорского, Григория Петровича Уханова, общего языкоznания – профес-

халиа Викторовича и Евгению Нахимовну Строгановых – авторов многих книг, которые ученыe подарили в тверские библиотеки. На факультете работал возглавлявший тверское общество книголюбов профессор Александр Васильевич Огнев, с именем которого связаны исследования советской литературы, публицистика. А.В. Огнев – фронтовик, автор художественных и публицистических произведений, заслуженный деятель науки РФ. Он ушел из жизни совсем недавно.

Гордость факультета составляет работающий по нынешнюю пору профессор Юрий Михайлович Никишов – тонкий знаток литературы восемнадцатого и девятнадцатого веков, Пушкина, автор многих монографий. Бывшие студентки часто вспоминают, как в колхозе профессор работал наравне с ними, не позволяя им таскать мешки с картошкой, а чтобы им не было грустно, читал наизусть «Евгения Онегина» прямо на поле.

На факультете в эти годы работает профессор Игорь Владимирович Фоменко. С его именем связан деидеологизированный подход к литературному тексту,

ты Леонид Владимирович Сланевский, Петр Аркадьевич Майданюк, профессор Владимир Александрович Юдин.

**ПЕРЕД филологическим факультетом установлен памятник работы скульптора Михаила Соломатина «Кирилл и Мефодий» – русские святые, с именем которых связана славянская азбука. Икону этих святых нельзя спутать ни с какой другой – там славянские буквы аз, буки, веди, глагол, добро, жизнь...**



В начале нового века возникает специальность «Реклама и связи с общественностью», требующая знаний по психологии, истории искусств, социологии, экономике и управлению. «Создать слоган тяжелее, чем написать лирическое стихотворение», – утверждают знатоки этого дела. Филологическая инженерия востребована в специальности «Международные отноше-

создано Университетское телевидение, проводятся искусствоведческие исследования, исследования педагогические. Гордость факультета составляет фольклорный ансамбль «Славяночка».

В эти дни филологический факультет вспоминает и своих выпускников. Здесь учился будущий профессор Литинститута Владимир Павлович Смирнов, которого несколько поколений студентов называют «златоустом с Тверского бульвара». Среди выпускников факультета писатели Андрей Усачев и Евгений Клюев, детективист Семен Данилюк, поэт Андрей Дементьев. Факультет поддерживает отношения со своими бывшими работниками – например, в Московском государственном педагогическом университете трудится профессор Владимир Константинович Сигов, а в Государственном институте русского языка имени А.С. Пушкина – профессор Виктор Васильевич Молчановский. На факультете учились многие журналисты столичных и тверских газет, прекрасные школьные учителя.

Да, многим поколениям памятны эти залитые светом коридоры, по которым можно шагать только вперед. Пословица гласит: «Книжная премудрость ваша есть подобна светлости». Сегодня все мы, – все, как один, – студенты, преподаватели и сотрудники филфака, бывшие и нынешние, говорим: «Виват, Альма-матер!»



торых будущая жена Грифцова. В 1933 году факультет заканчивает и моя бабушка. У меня до сей поры сохранился диплом, где написано, что она приобрела квалификацию «лингвист для рабфаков и школ второй ступени». В те годы на факультете работают профессора Анатолий Николаевич Вершинский, Николай Дмитриевич Никольский, Николай Михайлович Каринский, чуть позже – Сергей Алексеевич Копорский, Алексей Матвеевич Смирнов-Кутачевский.

Быстро летят времена, и уже нет свидетелей довоенного времени. Еще совсем недавно на факультете работали профессора Александра Васильевна Гончарова и Татьяна Васильевна Кириллова, вспоминавшие, как учились до войны на филфаке в здании Тверской семинарии (старом корпусе нынешнего суворовского училища).

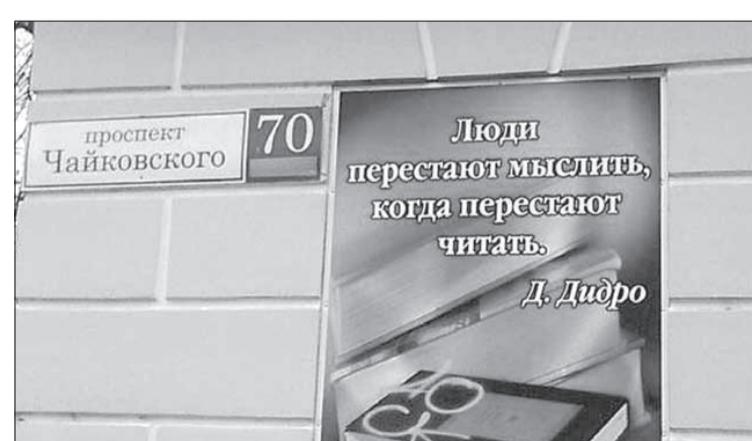
Трагическое и героическое время Великой Отечественной войны и оккупации отражены в изданной на факультете книге «Лица филологов».

Сильный коллектив складывается на факультете в послево-

кора Владимира Васильевича Каракулакова. На факультете долгое время работал профессор Роман Робертович Гельгардт – знаток литературы, специалист в области стилистики. Им был создан лингвистический кружок, в заседаниях которого часто участвовали именитые гости из самых авторитетных научных институтов. И по нынешнюю пору в коллективе факультета есть их ученики.

В восьмидесятые годы наш филфак – это факультет, готовивший для всей страны учителей русского языка, редко работников издательств, журналистов. Выпускникам семидесятых годов памятно то, что с ними здесь обучались узбекские студенты – будущие учителя русского языка. С этой базой университетское образование вошло в девяностые. Исследования истории русского языка, древнерусского языка связаны на факультете в восьмидесятые годы с именем заслуженного деятеля науки России, профессора Розы Дмитриевны Кузнецовой.

Среди ученых, активно работавших на факультете в те годы, нужно назвать профессоров Ми-



создание квалифицированной школы теоретиков литературы. Сегодня многие его ученики работают в самых разных уголках мира. Языковедческие исследования связаны на факультете с именами заслуженных деятелей науки РФ профессоров Алексея Аркадьевича Романова и Ивана Павловича Сусова.

25 лет назад в стенах факультета возникает отделение журналистики. Пионерами в обучении этой специальности стали доцен-

ния». Эти студенты активно изучают регионы, международные организации, языки, много путешествуют. На факультете созданы новые специальности – «Издательское дело» «Литературное творчество», «Теоретическая лингвистика». Востребована специальность «Преподавание русского языка как иностранного».

Раз в году весной здесь традиционно проходит Всероссийский тотальный диктант, олимпиада для школьников «Глаго-

**Советский писатель Борис Полевой немалое число своих произведений написал на хорошо известном ему калининском материале. Таковы его книги «Доктор Вера», «Глубокий тыл», «Золото». Действие самой знаменитой его книги – «Повесть о настоящем человеке» – также происходит на территории Калининской области. Героический летчик Мересьев совершает свой много-дневный переход по лесам Бологовского района на Калининской области. Действие романа «Золото» происходит в трагический период оккупации территории Калининской области, когда запад области вместе с городом Калинин находился под властью немецко-фашистских войск.**

#### КНИГА

В 1954 году в серии «Библиотека приключений и научной фантастики» государственного издательства детской литературы вышел роман «Золото» столичного литератора Бориса Полевого.

Действие произведения проходило в годы совсем недавно завершившейся войны.

По калининской земле, а именно по вражеским тылам, голодные и измученные идут герои романа «Золото» – банковские работники Митрофан Ильич Корецкий и Муся Волкова. Идут не просто так, спасаясь бегством от врага. Муся и Митрофан Ильич думают не о себе, а об интерес-

# Золото и его спасители

## По следам романа Бориса Полевого



Мария Ивановна Соловьева (прототип Муси Волковой)

уже зимой. Точнее, обессиленная девушка заканчивает поход в одиночестве, ее старший товарищ неизбежно погибает. Но главная цель героического похода выполнена: ценности спасены и переданы в надежные руки командира Красной Армии. В шкале ценностей того времени золото дороже человеческой жизни: на него можно купить оружие,

трица Наталья Варлей, уже познавшая к тому времени громкую славу «студентки, комсомолки, спортсменки и просто красавицы» Нины в фильме «Кавказская пленница» и зловещей панночки в «Вие». Военный фильм «Золото» не стал столь популярным, как комедия Гайдая или фильм ужасов Александра Роу, однако некоторые поклонники Ната-

вестен и знаменит как Театр на Таганке.

#### ЖИЗНЬ

Борис Полевой много лет проработал журналистом, начав свой творческий путь в калининской печати, был рабкором (рабочим корреспондентом). Сюжеты для своих произведений он нередко черпал в жизни, творчески переосмысливая реальные события. Так было с «Повестью о настоящем человеке» и другими книгами. Не стал исключением и роман «Золото». Его герои действительно работали в отделениях Госбанка СССР. Прототипом машинистки Муси была Мария Ивановна Соловьева, в годы войны – главный бухгалтер Емельяновского отделения Госбанка СССР. Старший кассир Митрофан Ильич Корецкий написан с Ивана Григорьевича Виноградова, кассира того же отделения.

В жизни все происходило ина-

евал и дошел до Берлина. После войны работал лесником. Мария Ивановна Соловьева так и работала в банке, со временем перебралась в Калинин, где в 1960-е годы стала старшим инспектором областной конторы Госбанка СССР.

После выхода книги прототипы героев «Золота» были обнаружены. 27 апреля 1961 года вышла публикация в газете «Калининская правда», рассказывающая о Марии Соловьевой и Иване Виноградове.

Газетная статья неизбежно затерялась бы, но память о своих работниках хранят в учреждении – правопреемнике Госбанка СССР. В Тверском отделении Главного управления Центробанка РФ по ЦФО создан очень интересный музей. Часть экспозиции посвящена событиям Великой Отечественной войны. Музейный стенд украшает портрет Марии Ивановны Соловьевой. Ее внучка тоже выбрала про-



Борис Полевой

че, чем изложено в книге. Действие происходило в селе Емельяново, тогда районном центре, расположенному в нынешнем Старицком районе области. Двендцатого октября 1941 года, когда враг уже шел по калининской земле, Мария Ивановна и Иван Григорьевич вместе с коллегами спешно готовили Емельяновское отделение Госбанка к эвакуации. К вечеру того дня поступил приказ покинуть Емельяново. По дорогам уже шли колонны вражеской техники. Выйти на дорогу значило выдать себя и потерять ценный груз. Банковские работники не стали, как в книге, тащить ценности в неизвестность, а поступили проще, хотя и не столь эффективно: они вырыли пятнадцать ям и захоронили в них деньги и документы (кажется, что золота и драгоценностей в банке как раз и не было). Иван Григорьевич остался зимовать в ближайшей деревне Зашейково, его родной. Присматривал за сокровищами. Однажды изловил вора: односельчанин подсмотрел, как делали схронки, и пытался откопать одну из ям. Кассир отобрал у вора мешок и велел молчать о сокровищах. Когда Старицкий район был освобожден от оккупации (а это произошло в январе 1942 года), ценности передали военным.

Иван Григорьевич Виноградов вступил в Красную Армию, во-

фессию банковского работника. Наградили ли чем-то спасителей банковских ценностей, в статье не говорилось.

#### ГЕРОИ ПРОШЕДШИХ ДНЕЙ

Борис Полевой жил и работал в другое время, в другом общественном строе. Герои его книг совершили удивительные поступки, подчас малопонятные человеку нового капитализма. Доктор Вера спасала своих больных с риском для своей собственной жизни; ткачиха Галка Мюллер («Глубокий тыл») была готова расстаться с жизнью ради того, чтобы весенние воды речки Тьмаки не затопили цеха ткацкой фабрики, на которой выполнялся важный военный заказ; банковская машинистка Муся Волкова шагала через страшный зимний лес с мешком ювелирных изделий, не помышляя о том, чтобы употребить их на свои нужды и не знать лишний до конца жизни.

Вневременным представляется разве что подвиг раненого летчика Мересьева, да и то лишь в первой своей части, когда превозмогая боль, голод и холод он день за днем ползет к людям. А вот вторая часть книги, где рассказывается о борьбе летчика за право летать и бить врага, уже вряд ли станет понятна современному читателю.



Наталья Варлей в роли Муси Волковой в фильме «Золото»

сах Родины, точнее, государства. Они несут с собой тяжелый груз – мешок с 17 килограммами драгоценностей, которые никак нельзя оставить в оккупированном городе. Хотя никто не заставляет Мусю и Митрофана Ильича бречь ценности больше своих жизней, они полагают своим долгом сдать золотой груз кому-нибудь ответственному советскому руководителю.

В книге банковские работники начинают свой поход летом (на деле оккупация Калинина началась 14 октября), а заканчивают

боеприпасы, даже построить танковую колонну. Кассир Митрофан Корецкий не зря погиб, спасая побрякушки.

#### ФИЛЬМ

В 1967 году режиссер Дамир Вятич-Бережной снял фильм по роману «Золото». Это была вторая его работа по экранизации творчества Полевого. Годом ранее режиссер снял фильм «Доктор Вера» по одноименной книге.

Роль Муси Волковой в фильме «Золото» сыграла молодая ак-

триса Наталья Варлей, уже познавшая к тому времени громкую славу «студентки, комсомолки, спортсменки и просто красавицы» Нины в фильме «Кавказская пленница» и зловещей панночки в «Вие».

Незаурядным актером был и партнер Натальи Варлей по фильму. Роль старшего кассира Митрофана Корецкого исполнил заслуженный артист РСФСР Александр Плотников. С 1946 по 1963 годы Александр Плотников занимал пост главного режиссера Московского театра драмы и комедии. После Плотникова главным режиссером театра стал Юрий Любимов, а театр был реорганизован и с 1964 года из-

# Афиша культурных событий с 10 по 16 ноября 2017 года

## Тверская академическая филармония

Театральная пл., 1  
Тел.: (4822) 32-29-43

10 ноября 18:30 Вечер оркестровой музыки. Губернаторский камерный оркестр

11 ноября 17:00 Уральский государственный камерный хор Пермской краевой филармонии

12 ноября 12:00 Сказка с оркестром для всей семьи «Конёк-Горбунок»

12 ноября 17:00 Ансамбль «Россия» имени Людмилы Зыкиной «А любовь днём и ночью освещает мой путь»

14 ноября 18:30 «Чарующая домра»

15, 16 ноября 19:00 «Легенды Ирландии и Шотландии. Волынки и Орган»

## Тверской академический театр драмы

ул. Советская, 16  
Тел.: (4822) 32-09-09, 32-22-92



10 ноября 18:30 «Кабала святош» 16+

11 ноября 18:30 «Восемь любящих женщин» 18+

11 ноября 19:00 «Антон Павлович шутит» 12+

12 ноября 17:00 «Ужин дураков» 16+

12 ноября 18:00 «Антон Павлович шутит» 12+

14 ноября 19:00 «Охота жить» 16+

15 ноября 18:30 «Валентин и Валентина» 16+

15 ноября 19:00 «Норвежский круиз» 16+

16 ноября 18:30 №13 (Беспорядок) 16+

16 ноября 15:00, 18:00 «Смешно и грустно» 12+

17 ноября 18:30 «Провинциальные анекдоты» 16+

## Тверской театр юного зрителя

ул. Советская, 32  
Тел.: (4822) 34-97-03

10 ноября 18:30 «Тартюф» 16+

11 ноября 12:00 «Загадка курочки Рябы» 3+

11 ноября 17:00 «Ехай» 16

12 ноября 17:00 «Пустота» 16+

## Тверской государственный театр кукол

пр-т Победы, 9  
Тел.: 58-32-30

10 ноября 10:30 «Снежная Королева» 3+

11 ноября 10:30, 12:30 «Сказки Колобка» 0+

12 ноября 10:30, 12:30 «Айболит и Бармалей» 3+

14 ноября 10:30 «Приключения Буратино» 3+

15-17 ноября 10:30 «Машенька и Медведь» 0+

## Музей средневекового оружия и доспехов Тверская оружейная палата

ул. Жигарева, 5  
Тел.: 8(906) 553-90-52

«Выставка средневекового оружия». Режим работы: ежедневно, с 13:00–20:00.

## Музей герба и символики Тверской области, Музей Козла в Твери

ул. Жигарева, 5  
Выставка «Козлоредкости».

Выставки «Геральдика Великобритании», «Козел в мировой культуре, истории и мифологии», «Геральдические символы тверского

края на значках».

Режим работы: ежедневно, кроме понедельника, с 9:00 до 18:00.

## Тверской городской музейно-выставочный центр

ул. Советская, 54  
Тел.: 34-48-52, 33-13-08



Владимир Ростов. Живопись. Акварель.

К 20-летию Тверского отделения Союза дизайнеров России «Даешь Дизайн».

К 80-летию художника Владимира Варламова (1937 – 2016) Графика. Живопись.

## Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной

ул. Салтыкова-Щедрина, 16  
Тел.: 34-34-50; 34-66-54

«От печки до лавочки» 0+

«...Во имя тебя, Родина» 6+

## Тверская областная картинная галерея

ТОКГ, ул. Советская, 3  
Тел.: 34-62-43

11 ноября «Ваш А. Круч» Музейно-театральная программа А.Зинатулина.

В течение месяца

Выставка «Гуляют там животные невиданной красы...»

## БЦ «Донской»

ул. Дм. Донского, 37, стр. 1

Выставка «Гуляют там животные невиданной красы...». Декоративно-прикладное искусство из собрания ТОКГ – Тверская областная картинная галерея, ул. Советская, д. 3 («Башня Искусств» Тверского Императорского дворца).

Выставка «Художники – Революции».

Виртуальный филиал Государственного русского музея.

Мастер-класс «Уроки рисования в картинной галерее. Птицы в изображении Валентина Серова».

Интерактивная квест-игра по собранию Государственного Русского музея «Ровесники»: детский портрет XVIII–XIX вв. «России воины-сыны»: Батальный жанр в русском искусстве. «Царское дело»: Портретная галерея династии Романовых.

«От Волги до Берлина» – мультимедийная программа.

## Мемориально-художественный музей Владимира Серова в Домотканово

Тел.: 8-903-034-33-11

В течение месяца

«Городские страницы». Живопись. Продолжение выставки работ художника Ю.А. Митюнина.

В течение месяца (по заявкам)

«Алиса в Зазеркалье»: Мероприятия для детей младшего школьного возраста.

## Мемориально-художественный музей Владимира Серова в пос. Эммаус

Тел.: 37-84-32

К 100-летию Октябрьской революции – выставка «1917 в искусстве».

В течение месяца

Выставка семейных фотографий Успенских и Серовых.

В течение месяца (по заявкам)

Квест-игра «Мир художника».

## Музей тверского быта

ул. Горького, 19/4

Тел.: 8 (4822) 52-84-04

Экспозиции: «Русские самовары. Тверское чаепитие», «В гостях у тверских купцов»

Интерактивные программы (по предварительным заявкам): «История фарфоровой чашечки», «Тверское чаепитие», «Что за прелест эти шляпки!», «Мастер-класс в технике эбру» (рисование на воде), «Мебельные истории».

11 ноября в 13:00 – сборная экскурсия «В гостях у тверских купцов».

## Детский музейный центр

ул. Советская, 3а

Тел.: 8 (4822) 45-71-76

Ежедневно 10:00–17:00, кроме пн., вт. Выставка «Путешествие.Ru».

## Музей Калининского фронта

п. Эммаус, ост. «Школа-интернат».

Тел.: 8 (4822) 37-86-77, 37-86-76

Экспозиция: «История Калининского фронта, город Калинин в годы Великой Отечественной войны».

Выставки: «Детство, опалённое войной», «Подвиг и трагедия», «Сестра, ты помнишь, как из боя меня ты вынесла в санбат?»

Интерактивная программа (по предварительным заявкам): «Аты-баты, шли солдаты!»

15 ноября в 12:00 – встреча, посвященная Дню призыва «Нервы войны».

## Областная библиотека им. А.М. Горького

Свободный пер., 28

«Выборы доступны всем!». Фотовыставка по итогам волонтерского движения (из архивных материалов Избирательной комиссии).

Дмитрий Евдокименко. «Путешествие по Таджикистану. Долина реки Янгоб». Фотовыставка.

С 14 ноября «Искусство батика». Батик

Выставка творческих работ студентов Тверского полиграфического колледжа по специальностям «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и «Художественная роспись по ткани».

## ОДК «Пролетарка»

пр-т Калинина, 20

15 ноября в 11:00: Фадеевские образователь-



ные чтения регионального этапа Рождественских образовательных чтений «Нравственные ценности и будущее человечества» – мероприятие Тверской и Кашинской Епархии.

18 ноября в 13:00: предпремьерный показ художественного фильма «Лучший друг», снятого кинорежиссером и сценаристом Эльвирией Суни, внучкой замечательной актрисы Тверского театра кукол, народной Артистки РФ И.Э.Суни. После показа – обсуждение фильма тверской творческой интеллигенции и молодежью с участием съемочной группы кинокомпании «Арс видео». Вход свободный.

18 ноября в 17:00: Творческий вечер в рамках Дней культуры Республики Армении.

В течение недели: Арт-Проект «Верхневолжье – край вдохновения» к 20-летию Тверского отделения Союза дизайнеров Рос-

сии представляет работы Надежды Мартыновой – «Акварель. Гобелен».

## Центральная городская библиотека им. А.И. Герцена

Тверской пр-т, 5

Выставки:

По 14 ноября «За власть Советов»;

«Мерцание пастели»;

«По страницам Красной книги».

С 15 ноября «Если рядом друзья» – книжно-иллюстративная выставка / к Международному дню инвалидов.

## Тверской областной центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина

ул. Советская, 64

По 15 ноября «На своей земле» – выставка картин учеников Н. Дулько (0+)

10 ноября в 13:00 – в рамках антинаркотического месячника «Скажи жизни Да» состоится беседа с врачом-наркологом Дмитрием Николаевым Леонидовичем (12+)

«Сладкая рапсодия» выставка букетов из конфет (0+)

«Кукла на чайник» выставка кукол (0+)

## Кинотеатр «Звезда»

наб. Степана Разина, 1

Тел.: 777-181



## «Тверская осень»



10 и 11 ноября в ФОКе имени Султана Ахмерова пройдут традиционные соревнования по греко-римской борьбе «Тверская осень». Этот турнир проводят в Твери с 1993 года.

В ЭТОМ ГОДУ на борцовские ковры выйдут юноши 2001-2003 г.р. Спортсмены представляют 15 городов и одну республику: Тверь, Бор (Нижегородская область), Влади-

мир, Вышний Волочек, Калязин, Клин, Кимры, Мурманск, Осташков, Селижарово, Солнечногорск, Химки, Ульяновск, Ярославль и Кабардино-Балкарская Республика. Более 150 юношей в десяти весовых категориях поборются за награды турнира.

Торжественное открытие соревнований состоится 10 ноября в 12.00. Финалы за 1-3 места пройдут 11 ноября.

## Тройной тулуп



15-16 ноября на льду Спортивного ледового комплекса «Арктика» (г. Кимры) состоится 2-й этап кубка Тверской области по фигурному катанию.

ЗА КУБОК области поборются 140 фигуристов из Твери, Тверской области, Москвы и Московская область. Финал кубка Тверской области состоится в декабре на льду Спортивного комплекса «Юбилейный» в Твери.

## На паркете Ярославля



4 ноября в Ярославле прошло первенство Центрального федерального округа по танцевальному спорту. Тверские танцоры выступали по европейской программе в категории «Юниоры-1».

ВОСПИТАННИКИ Петра Завонова, Наталии Матросовой и Марине Бисюк вышли в финал турнира. Пара Максим Кащенко и Марина Плотникова из тверского клуба «Экспресс» поднялись на первую ступень пьедестала первенства ЦФО в Ярославле.

## Упорная борьба

6 ноября в городе Дьёре (Венгрия) завершился второй этап Кубка мира по мас-рестлингу на призы Ил Дархана. Абсолютным победителем этапа стала Сборная команда России.

В СОСТАВЕ сборной страны выступил Роман Калинин из Верхневол-

жья. Он боролся в весовой категории до 125 кг. В упорной борьбе Роман завоевал золотую медаль. На втором месте Сергей Долгалев из Кыргызстана, на третьем – Антон Дементьев из России. Всего в престижных соревнованиях принимали участие 13 национальных федераций мас-рестлинга.



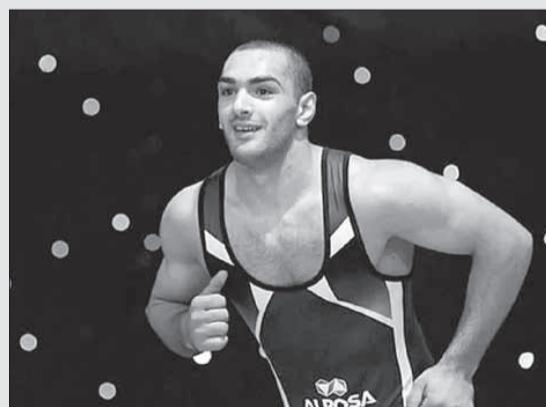
## В ФОКе метали



8 ноября в ФОКе имени Султана Ахмерова прошли чемпионат и первенство Тверской области по легким атлетическим метаниям среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. Разыграли шесть комплектов наград в метаниях копья и диска, толкании ядра среди мужчин и женщин. Участие в соревнованиях приняли спортсмены Спортивно-адаптивной школы.

АНТОН Федулов и Екатерина Буракова дважды завоевали золото соревнований – в толкании ядра и метании диска. В метании копья победителями стали Юлия Хайрулина и Павел Русляков.

## «Бронза» Саргсяна



В г. Ванта (Финляндия) прошел международный турнир по спортивной борьбе среди мужчин.

В ТУРНИРЕ приняли участие 160 борцов-вольников из вось-

ми стран. Представитель Тверского Центра спортивной подготовки «ШВСМ», мастер спорта России Артур Саргсян в весовой категории до 98 кг занял III место.

## «Золото» из Геленджика

5 ноября завершилась 27-я Геленджикская регата. В традиционной осенней регате в Геленджике приняли участие 622 спортсмена, всего 69 команд. Представительница тверской спортивной школы олимпийского резерва по видам гребли Мария Приварина завоевала золотую медаль в классе «Луч-мини». Спортсменке удалось справиться с непростыми погодными условиями и обеспечить себе победу в регате.

«ПРОДЕМОНСТРИРОВАВ высокое мастерство и отличную технику. Вы обошли соперников и поднялись на высшую ступень пьедестала почета. Уверен, что талант, упорство и воля будут неизменными спутниками новых спортивных побед и достижений», – отмечено в поздравительной телеграмме Игоря Рудени.

## Плата за успех

67 тренеров и 207 спортсменов Тверской области, в том числе люди с инвалидностью, получат единовременное денежное вознаграждение за особые достижения на соревнованиях, прошедших в 2016 году. 274 человека за победы на международных и российских соревнованиях получат единовременное денежное вознаграждение. На эти цели заложено около 3,3 миллиона рублей. Размеры выплат – от 2,7 тыс. рублей до 600 тыс. рублей в зависимости от уровня соревнований, достоинства и количества полученных наград.

ПО ЧИСЛУ призёров лидируют гребля на байдарках и каноэ, в том числе лодках «Дракон», джиу-джитсу, а также дзюдо и хоккей среди спортсменов с нарушениями слуха.

Единовременное денежное вознаграждение назначается ежегодно спортсменам Верхневолжья за призовые места в первенствах, кубках, на чемпионатах России, Европы, мира, Олимпийских, паралимпийских, сурдлимпийских играх в индивидуальной программе и командных дисциплинах.

## Скрестите клюшки

11 и 12 ноября в 13:00 на льду Спортивного комплекса «Юбилейный» пройдут матчи в рамках первенства национальной молодежной хоккейной лиги, сезона 2017-2018 года. «Тверичи» скрестят клюшки с хоккейным клубом «Брянск».

НА СЕГОДНЯШНИЙ день в турнирной таблице «Тверичи» находятся на шестой позиции. Лидером группы «Запад» является ХК «Дизелист», на втором месте «Локо», третьи – СКА-Варяги U21.

1 ноября в Тверском областном центре детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина состоялось торжественное открытие выставки художественных работ учеников тверского художника Николая Дулько «Среди мастеров и идей».

ВСЕ представленные работы выполнены учениками студии под руководством тверского художника Николая Дулько. Здесь собрались люди, у которых мною идеи и задумки, кто творчески подходит к любому делу. Удивительные мастера рисуют на бумаге и на ткани, расписывают стекло и керамику, создают украшения из пластики, изготавливают мыло ручной работы. Из шерсти у них получаются необычайно теплые и уютные вещи, привычное они изменя-

# «Среди мастеров и идей»



Эта любовь выливается в такие замечательные произведения. Не останавливайся на достигнутом, пусть лучшая картина будет впереди, — делится впечатлениями Николай Дулько

На выставке «Среди мастеров и идей» представлены работы художников, которые по-разному пришли в студию, в разное время начали пробовать себя в творчестве: одни давно, кто-то увидел себя здесь по-новому. Все авторы необыкновенно талантливы! Все создают красоту и щедро делятся ею со зрителями. Представленные работы абсолютно разные, выполнены в различных техниках. Но самое главное: мастера готовы делиться своими знаниями и умениями с теми, кто хочет этому научиться!

Выставка будет работать до 14 ноября. ●



ют с помощью декупажа, росписи, аппликации.

— «Так сложилось, что каждую осень мы выставляем работы учеников студии. Это уже 10-я выставка, а первая состоялась в этом же зале. В феврале студии исполнится пять лет. К нам приходят новые преподаватели и ученики. Сегодняшняя выставка — учеников, но они уже стали высокими мастерами. Кто-то выставляет-

ся давно, некоторые впервые». — рассказывает организатор студии Александра.

«Для художника очень важно выставляться. Я обратил внимание, что во всех работах нынешней выставки присутствует необыкновенная легкость. Это говорит о мастерстве, и что работы созданы с любовью. В клубе нас объединяет любовь к искусству объединяет нас в клубе.

**В советское время немалая часть художников работала в жанре Ленинианы, то есть мастера кистей и резца изображали как самого вождя пролетариата, так и события октября 1917 года и последующей установки советской власти на всем пространстве государства рабочих и крестьян.**

ЛЕННИНАНА, как правило, усиливалась в преддверии революционных и ленинских юбилеев. В послевоенное время пиков Ленинианы было, по крайней мере, два: в 1967 году — 50-летие революции и в 1970 году — 100-летие Ильича. Сейчас

в России отмечается 100-летие революции и, несмотря на все перемены последней четверти века, пройти мимо этой даты не могли в Тверской картинной галерее.

В малом зале галереи, что в бизнес-центре «Донской», открылась выставка «Художники — революции». Выставка скромная — в три десятка экспонатов, но любопытная. Здесь что интересно: на выставке есть как живописные работы, так и предметы декоративно-прикладного искусства. При этом картины и графика написаны в жанре реализма и

выглядят совершенным анахронизмом. Особенно устаревшим смотрится масштабное полотно «В.И. Ленин и А.М. Горький в Петрограде» Виктора Рейхета — двое сосредоточенных мужчин на фоне свинцово-серых волн Невы.

А вот работы мастеров декоративно-прикладного жанра интересны и сейчас, хотя им исполнились те же полвека. Большинство ваз, кружек, панно и других стеклянных или фаянсовых изделий вполне актуальны в год 100-летия изображенных событий. Может быть, оттого, что их авторы ушли от реализма и творили как им вздумается? Конечно, можно не соглашаться с начертанным на вазе лозунгом-тостом «За советскую власть!», но сильно хуже от букв ваза не стала. Трудно понять, для чего изготовлена на Конаковском фаянсовом заводе гигантская декоративная ваза «Красноармейцы» (автор Николай Коковихин), но она имеет сложную структуру и привлекает внимание. Как и стеклянные фигурки «Красная кавалерия» (автор Ирина Маршумова, Калининское объединение «Стеклоремонт») и комплект деко-



ративных ваз «Искры» (автор Эха-Пильви Йыги, стеклозавод «Красный Май»). Глядя на эти работы, думается, как же хорошо, что эти работы достали из запасников галереи! И какие, интересно, сокровища еще там хранятся? ●

## СКАНВОРД

Луна в океане	Нагайка	Спортивный "недоросль"	Лошадиная муха									"Питейная харчевня"
Чёс актёров	"... в силах" Дионисия	Жан из фильма "Ронин"	"Поводок для червяка"						Зов, летящий вслед		Суть красной строки	
Деревенская бабка-лекарь	Драматург Бомарше	Гоняет своих подопечных	Дроблённое зерно						Саперное подразделение		Госпожа полька	
Край футбольной атаки	Занятие для кро-листа	Белый бук	Модель "Форда"	"Таблеточная"								
"Бракоделка"	Представитель "голубой крови"	Вещий "миститель ха-зарем"	Река из песни Шевчука "Осень"	Тёща для жены	Минерал, фосфат кальция					Элита фаянса		Каждая из пары у Ноя
"Хвост" электроприбора	Талон на сезон	Запах сбекавшей каши	Праздношатающийся							Сено в самом соку		Карточный круг
Мечет "абрикосовый жемчуг"	Злобный враль	Куда владает Вилюй?	Разновидность плотвы							Кладёт руку в чужой карман		

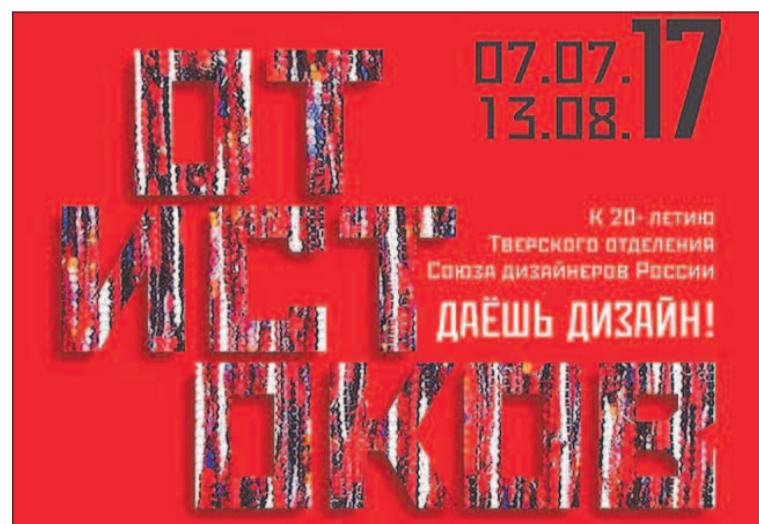
В Большом зале городского музеино-выставочного центра работает выставка, посвященная 20-летию Тверского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России». Выставка стала важным звеном в цепи мероприятий, которые прошли в этом году на разных арт-площадках города под общим названием «Даешь дизайн».

**Н**АПОМНИМ: в июле в Большом зале ТГМВЦ прошла первая выставка «Даешь дизайн! От истоков», где было представлено творчество дизайнеров декоративно-прикладного направления. Следующая экспозиция

Ушаков, Сергей Жилкин, Сергей Комкин, Андрей Комлев, Наталья Сиротина, Игорь Гусев, Сергей Федоров, Андрей Пучков, Андрей Кулаков, Николай Погорелов, Александр Антипов, Линда Клявина, Игорь Ульянов, Надежда Мартынова, другие мастера, а также студенты Тверского художественного училища (руководители Игорь Гусев, Сергей Федоров). Если говорить об «общем знаменателе», то нынешняя выставка, в которой участвуют двадцать три автора, посвящена истории – революции, русскому авангарду и, конечно, сегодняшнему дню.

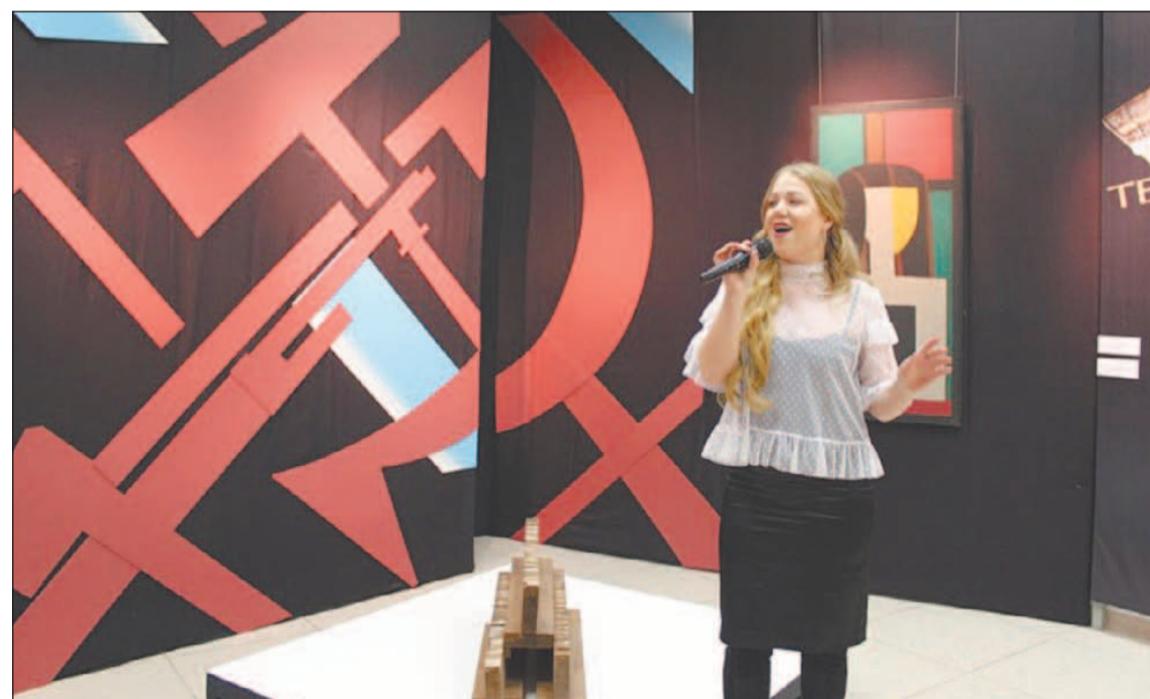
Арт-мастера представили в Большом зале выставочного

# Даешь дизайн!



«Даешь дизайн. Юные мастера» открылась 1 сентября в Лекционном зале ТГМВЦ, где были представлены работы учеников из студий «Зебра» и «Колибри» (руководители Ирина и Николай Арзамасцевы, Андрей Пучков). Выставка имела продолжение – проходила и в фасадных окнах большого зала. Они стали своеобразной экспозиционной площадкой, привлекая внимание прохожих.

И вот очередной этап проекта – «Даешь Дизайн! 20-летие». Его участниками стали Алексей



центра различные формы дизайна: средовой, интерьерный, графический, рекламный, текстильный, фото-артдизайн и т.д. А окна выставочного зала украшены так называемыми кумачовыми витражами, созданными в соавторстве (Владимир Крусс – литературная часть, Ольга Котенева-Пушкина – графика, а идея и исполнение – Игорь Ульянов).

Авторы нынешней выставки превратили самые заурядные и



молодежи, от детей, от того, что мы вложим в их головы и души.

Член Союза дизайнеров Александр Антипов:

– Я работаю с миниатюрой и представил на выставке инсталляцию работ-символов. Они имеют смысл в отдельности, а в той последовательности, в которой они представлены, образуют единый смысл: жизнь в миниатюре эволюции. В прочтении слова направо – это зарождение жизни, развитие ее вплоть до наших тревожных дней, когда мы не знаем, что будет дальше. Я использую различные материалы, основную часть работ составляют литье.

Посетить выставку «Даешь Дизайн! 20-летие» можно до 3 декабря.

Надо также отметить, что в рамках нынешней выставки пройдут следующие мероприятия:

11 ноября – творческая встреча с Линдой Клявиной. Показ одежды, мастер-класс по технике батика;

18 ноября – встреча с автором «мелкой пластики» Александром Антиповым;

23 и 24 ноября – музыкальные встречи от Союза композиторов;

2 декабря – встреча с графиками СДР.

ISSN 2312-7333



Муниципальная общественно-политическая газета «Вся ТВЕРЬ». Создана по решению Тверской городской Думы от 3 октября 1997 года 134 О создании городской газеты. Зарегистрирована Верхне-Волжским территориальным управлением МПТР России. Свидетельство о регистрации от 28.11.2001 серии ПИ № 5-0361. Территория распространения – Тверская область.

Учредитель: Тверская городская Дума.  
Издатель: МКУ «ИИЦ «Вся Тверь».  
Главный редактор: Н.Ф. Локтев.

Местонахождение редакции и издателя:  
г. Тверь, ул. Советская, д. 51.  
Тел.: 57-00-25.

Отпечатано в ООО «Тверь-Медиа-Полиграфия»,  
г. Тверь, ул. Учительская, 54.  
Подписано в печать 09.11.2017 г.  
По графику в 20.00, фактически в 20.00.

Тираж: 3000 экземпляров. Заказ №  
Цена свободная.